



ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся по благословению Высокопреосвященнейшего митрополита Тобольского и Тюменского Димитрия

Декабрь 2022 г. №12 (301)

Слово Первосвященителя

Патриаршая проповедь в день памяти святителя Николая Чудотворца

19 декабря 2020 года, в день памяти святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в Александро-Невском скиту близ Перedelкина. По окончании литургии Предстоятель Русской Православной Церкви произнес проповедь.

Сегодня мы вспоминаем очень важную дату и важное событие в жизни Вселенской Церкви – день кончины святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, великого чудотворца, прославившего во всей Вселенной.

Святитель Николай жил в начале IV века, когда гонения на Церковь прекратились, но разгорелись споры о природе Сына Божия. Во времена гонений внешне по отношению к Церкви силы стремились уничтожить христианство, дать возможность возродиться язычеству – то есть религии, которая учила поклоняться не Богу, а человеку, ведь языческие боги были не кем или не чем иным, как людьми. На них распространялись обычные человеческие фантазии, им усваивались практически те же черты, что и человеку: боги грешили, враждовали между собой, в них словно запечатлилась вся скорбь, все разделение человеческого мира и особенно некое извращение религиозного чувства человека.

Господь наш Иисус Христос принес в мир спасительную весть о Боге, и эта весть была возведена Его учениками, апостолами. В первые века христианской истории, несмотря на возникавшие то в одном, то в другом месте попытки внести ложные, не соответствующие апостольской проповеди изменения о Боге, Церковь их спокойно, без особой борьбы отвергла. Но в начале IV века возникло очень опасное заблуждение – ересь арианства. Арий был священником в Александрии, прекрасным проповедником, человеком просвещенным, обладавшим острым умом и острым языком. Его уважали, отдавая должное его талантам. Но Арий был, очевидно, человеком очень гордым, как это часто бывает у людей способных, значительно отличающихся от других, когда

голова кружится от собственных талантов и человек начинает думать о себе лучше, чем обо всех остальных, и видит в самом себе некую исключительность, некую особую важность. Если вовремя не отказаться от этой ложной самооценки, то можно власть и в прегрешения, и в преступления, и мы знаем, как очень талантливые люди становились преступниками, в том числе страшными преступниками, ввергавшими мир в войны и междоусобные брани.

Вот и александрийский пресвитер Арий, будучи человеком очень способным, не избежал страшного искушения. Ему показалось, что учение о Господе и Спасителе, о Христе Иисусе, принятое во Вселенской Церкви, несовершенно, что в нем есть некая ошибка, которую надо непременно исправить. В Никейском Символе веры, который мы и сегодня читаем, о Господе и Спасителе, по отношению к Богу Отцу, употреблялось и употребляется слово «единосущный» – как все мы хорошо знаем, по-гречески «омоусиос», то есть по сути Сын Божий и Бог Отец – это одно, одна природа.

А вот последователи Ария решили описать это отношение, используя другое слово – не «единосущный», а «подобосущный». То есть Христос имеет природу не божественную, а подобную божественной. Казалось бы, в чем особая разница? А разница в том, что если Господь Иисус Христос не имеет единую природу с Богом Отцом, то Он и не Бог, если Он имеет природу лишь подобную природе Бога Отца, то Христу невозможно именовать Богом. То есть разрушалось самое важное, что содержит в себе христианское послание миру, – что Бог воплотился, что Сын Человеческий есть Бог, второе лицо Святой Троицы, имеющий природу, единосущную Богу Отцу.



Если встать на точку зрения Ария, то человека, собственно говоря, спас не Бог, а подобное Богу существо. Опасность этого заблуждения хорошо поняли святые отцы I Вселенского Собора, и среди них – святитель и чудотворец Николай, который вступил в спор с Арием, и спор этот зашел так далеко, что святитель ударил или, как сказано

в житии, зашил Ария. То есть, не имея никакой возможности заставить еретика замолчать, Николай нанес ему удар. Он был наказан, но затем отцы Вселенского Собора простили святителя, осознавая, что его поступок соответствовал тяжести духовного и вероучительного преступления, которое совершил Арий. Потому что, если бы отцы Собора согласились с Арием, то, наверное, православное христианство не дошло бы до сегодняшнего дня.

Учение Ария, которое было побеждено на I Вселенском Соборе, определенным образом связано и с главным заблуждением Нового времени. Философия Нового времени ставит человека в центр бытия. Не Бог (Который, может, и есть, но Он вне философского дискурса), а человек – в центре бытия; на этом мировоззрении строится вся современная цивилизация. А какой человек? Просветленный Духом Святым, святой угодник, образец нравственной и духовной силы? Конечно же, нет! В центре бытия – просто падший человек, с его положительными и отрицательными чертами, с его взлетами и падениями, с его святостью и грехами.

Действительно, если бы святитель Николай и другие отцы I Вселенского Собора не осудили Ария, то это распространение в настоящий момент учения стало бы господствующим и не осталось бы ни островка духовной свободы, весь мир был бы захвачен этим учением. <...>

Святитель и чудотворец Николай увидел эту страшную опасность в проповеди Ария, и его мужественный поступок привел к тому, что I Вселенский Собор осудил арианство. Христос не подобен Богу, Он – единосущен

Ему. Бог Отец и Спаситель имеют одну Божественную природу, и нас спас не человек силой своего разума или силой своей власти, а нас спас от греха Сам Бог в Сыне Своём Иисусе Христе, имевшем как Божественную, так и человеческую природу.

Великий подвиг святителя и чудотворца Николая помог еще в IV веке остановить очень опасное философское, а в то время уже окрашенное и в богословские тона, развитие человеческой мысли. Полторы тысячи лет спустя в человеческой истории произошло так, что Бог стал вытесняться из жизни рода человеческого, место Бога стал занимать сам человек. Но благодаря подвигу святителя Николая и других отцов I Вселенского Собора этой трагедии в IV веке удалось избежать, и сейчас, благодаря догматам I Вселенского Собора, подвигам отцов Никейских, святителя и чудотворца Николая и мы с вами живем в мире, где в центре – Бог. Мы – это Церковь Христова, которая непоколебимо исповедует, что именно Бог является Господином истории и никто не может восхитить Его место. И если мы верим, что в центре – Бог, то это означает, что Его закон, Его заповеди являются абсолютной правдой и требуют от человека жить только по Божественному слову, ибо только такая жизнь может даровать подлинное счастье и подлинную полноту бытия. <...>

Мы прославляем святителя и чудотворца Николая не только как чудотворца, не только как святого, который особенно слышит наши молитвы, но и как выдающегося иерарха, дерзновенное служение которого во многом предотвратило проникновение арианской ереси в церковную среду, а значит предотвратило деградацию христианской жизни и во многом предопределило саму способность Церкви Христовой сопротивляться внешним искушениям, заблуждениям и соблазнам, мужественно исповедовать и хранить веру в Господа и Спасителя, которой и ныне спасаемся, и будем спасаться до конца, если сохраним эту веру. Аминь.

Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси

В НОМЕРЕ:

ТОБОЛЬСКАЯ МИТРОПОЛИЯ: НОВОСТИ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ



Стр. 2

ДУХОВНАЯ ЖИЗНЬ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ



Стр. 3

СЛОВО НА НОВЫЙ ГОД



Стр. 4

ЖИЗНЕННЫЙ ПОДВИГ ИЛЫИ СОЛОМАЧЕВА



Стр. 5

МИТРОПОЛИТ ТОБОЛЬСКИЙ ИОАНН МАКСИМОВИЧ: по страницам «Тобольских епархиальных ведомостей» за 1912 год



Стр. 6

НА ПУТИ К БОГУ С КАРАНДАШОМ И КИСТЬЮ



Стр. 7

РАЗМЫШЛЕНИЯ НАД БАСНЕЙ И.А. КРЫЛОВА «Два мужика»



Стр. 8

Престольный праздник в храме Архангела Михаила г. Тюмени

21 ноября, в день памяти Собора Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных, митрополит Тобольский и Тюменский Димитрий возглавил Божественную литургию в храме Архангела Михаила г. Тюмени.

Его Высокопреосвященству сослужило духовенство: протоиерей Андрей Сбитнев, благочинный Тюменского округа; протоиерей Николай Егоров, настоятель храма Архангела Михаила; протоиерей Михаил Безукладников, ректор Тюменского духовного училища; иерей Александр Трифонов, директор Тюменской православной гимназии; иерей Михаил Машлыкин, духовник Тюменской православной гимназии; иерей Алексей Борисов, иерей Михаил Юмачиков – клирики храма Архангела Михаила. Диаконом чин возглавил диакон Андрей Сарибекян, клирик Знаменского кафедрального собора.

Песнопения исполняли: миссионерская

группа Тобольской духовной семинарии – регент Андрей Данильченко; хор Тюменского духовного училища – регент иерей Александр Вишняков; хор девочек Тюменской православной гимназии – регент Полина Глазунова; приходской хор храма Архангела Михаила – регент матушка Наталья Егорова.

По окончании богослужения состоялось славение с чтением молитвы Архангелу Михаилу и провозглашено многолетие.

В своем архипастырском слове митрополит Димитрий поздравил с престольным праздником настоятеля, прихожан храма и призвал, «...прославляя Архангелов и ангелов, своих ангелов-хранителей, оберегать себя от ангелов злобы поднебесной, которые сеют вредное в наших душах, в наших сердцах. И через это осознание будем стараться, чтобы наша душа, наше сердце обладало чистотой, а чистые сердцем Бога узрят. Пусть прославление Архангелов и ангелов



Пресс-служба Тобольской митрополии



В Тюмени прошла XVII пред рождественская Сибирская православная выставка-ярмарка

18 ноября состоялось открытие XVII пред рождественской Сибирской православной выставки-ярмарки «Духовные традиции и богатство России».

Традиционно, по благословению митрополита Тобольского и Тюменского Димитрия, перед началом Рождественского поста в выставочном зале «Тюменская ярмарка» прошла пред рождественская выставка-ярмарка.

Перед открытием выставки состоялся молебен, который возглавил благочинный Тюменского благочиния протоиерей Андрей Сбитнев в сослужении духовенства.

Отец Андрей в своем обращении поздравил жителей и гостей с открытием выставки-ярмарки и пожелал мира, здоровья, благополучия, терпения.

Учащиеся Тюменского духовного училища представили вниманию гостей концерт духовных и народных произведений.

Помимо экспозиции, представленной монастырями и приходами Тобольской митрополии, участие в выставке-ярмарке принимают многочисленные монастыри и храмы России, Белоруссии, Молдовы, Греции, Сербии. Всего около 170 участников. Цель выставки-ярмарки – приобщение широких слоев населения к ценностям и истокам Православия.

Посетители выставки получили

возможность прикоснуться к православным святыням, приобрести книги, иконы, крестики, ладанки, отведать монастырскую трапезу, принять участие в молебнах.

Пресс-служба Тобольской митрополии



Престольный праздник в Знаменском соборе

10 декабря Русская Православная Церковь чтит память иконы Божией Матери именуемой «Знамение».

В этот день митрополит Тобольский и Тю-

менский Димитрий возглавил Божественную литургию в Знаменском кафедральном соборе Тюмени.

Его Высокопреосвященству сослужил сонм духовенства Тюменского благочиния. Песнопения исполняли хоры Знаменского собора и женских классов Тюменской православной гимназии.

За Божественной литургией причастились учащие и учащиеся православной гимназии и многочисленные прихожане.

По окончании богослужения митрополит Димитрий и духовенство совершили молебное пение перед образом иконы Божией Матери «Знамение».

Далее владыка обратился к архипастырским словом к пастве, в котором поведал историю явления иконы «Знамение» Абалка-

ская и призвал «...возлагать свою надежду, свою веру на предстательство Божией



Матери, и тогда Она управит нашу жизнь в мире, благоденствии, благочестии и чистоте».

После проповеди митрополит Димитрий освятил кормушки, которые были изготовлены учащимися Тюменской православной гимна-

зии, для того чтобы каждый желающий мог позаботиться о птицах в зимний период и покормить их.

Пресс-служба Тобольской митрополии



Праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы

4 декабря, в праздник Введения во храм Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии, митрополит Тобольский и Тюменский Дмитрий, ректор Тобольской духовной семинарии, совершил Божественную литургию в Софийско-Успенском кафедраль-

ном соборе Тобольского кремля. Богослуженные песнопения исполнили хоры семинарии и Тобольской православной гимназии. За Божественной литургией митрополит Дмитрий рукоположил в сан диакона студента 3 курса семинарии Дмитрия Иноходцева.

По окончании богослужения глава Тобольской митрополии обратился к верующим с архипастырским словом.

Тобольская духовная семинария



Познакомились с храмами Тюмени

4 ноября, в День народного единства и праздник Казанской иконы Божией Матери, прихожане храма Успения Пресвятой Богородицы с. Успенка (многодетные семьи с детьми) приняли участие в экскурсионной поездке «Храмы Тюмени».

Мы узнали много интересных фактов из истории возникновения Тобольской губернии, Тюмени, Московского тракта. Узнали удивительную историю о том, как возник праздник Казанской иконы Божией Матери.



Побывали во Всехсвятском храме, Богородице-Рождественском женском монастыре, Свято-Троицком мужском монастыре, где приложились к мощам святителя Филофея Тобольского.

На обратном пути отгадывали веселые загадки.

Поездка стала возможной благодаря поддержке Фонда президентских грантов.

Лариса ЛЫСЕНКО,
руководитель проекта «Центр гуманитарной помощи в Успенке»

В Ялutorовске в День народного единства прошел крестный ход «За веру и Отечество»

День народного единства празднуется нашим российским народом по-разному.

Для одних россиян (особенно до недавнего времени) это был дополнительный выходной с возможностью посвятить себя любимому досугу. Для других – это «Осенняя Казанская», второй праздник, посвященный чтимой на Руси иконе Пресвятой Богородицы, обретенной летом 1579 года малолетней девочкой Матроной на пеленке в погоревшей Казани и впоследствии явившей немалые чудеса по молитвам верующих. Для третьих праздник связан с победой народного ополчения, возглавленного князем Дмитрием Пожарским и мясником Кузьмой Мининым, над поляками, оккупировавшими Москву. Одержана была победа в 1612 г. при непосредственном участии Божией Матери, поскольку именно к Ее вышеупомянутому образу перед битвой молитвенно обратились русские ополченцы.

Сегодняшнее тревожное время такое обращение было бы более чем оправданно – решила группа горожан, обратившаяся к духовенству с просьбой провести в День народного единства в городе и районе Богородичный крестный ход «За веру и Отечество». Духовенство и администрация города и района рассмотрели предложение и утвердили его проведение.

Вот 4 ноября в 7 утра в Сретенском соборе Ялutorовска началось молитвенное стояние перед образом Пресвятой Богородицы «Казанская». После молебна священники Андрей Завьялов и Сергей Рыбак благословили крестоходцев: верующих ялutorовчан, гостей из Тюмени, взрослых и совсем юных представителей ялutorовского казачества – в путь. Первым этапом этого пути стало движение с молитвами Господу и Пресвятой Богородице до поклонного креста, установленного на мемориале при Успенско-Никольском храме. Здесь вместе с настоятелем о. Георгием Санниковым и его прихожанами была отслужена лития по вождям и воинам, погибшим за Отечество.

Для второго этапа крестного хода верующие прибыли на транспорте в село Зиново, чтобы пройти с молитвами до храма в честь иконы Божией Матери «Казанская». Храм

расположен в чистом поле на месте, где находилось до 70-х годов прошлого века с. Романовское. Ввиду осенней непогоды грунтово-щебенчатая дорога явила крестоходцам немалые препятствия в виде обширных луж и жидкой грязи, но взрослые и дети достаточно быстро с Иисусовой молитвой преодолели почти пятикилометровый путь! Всенародно любимая Богородице-Ка-



занская церковь встретила паломников как всегда радующим наши урбанизированные души сельским пейзажем. Особенно рады были дети увидеть на подворье при храме грациозных лошадок и мирно жующих душистое сено коровок.

С молитвой (пожалуй, именно благодаря ей!) многочисленное наше православное сообщество не только вошло, но и поместилось в маленьком храме. И началась литургия престольного праздника, служил которую настоятель протоиерей Сергей Рыбак. Сослужили и пели в хор, как сказал батюшка, «всенародно», так как служащие городских церквей остались на литургиях в своих храмах. Тем трогательнее было участие в молитвенном почитании Заступницы земли русской – Божией Матери Казанской! Верующие благоговейно молились Патриаршей молитвой за мир, внимая словам, обращенным к Господу: «...Дух братолюбия и мира в сердцах наших навеки утверди! Иноплеменные же языкам, брани хотящим и на Святую Русь ополчающимся, – запрети и замыслы их испровергни. Благоудати Твоею властью

стал малый крестный ход вокруг Богородице-Казанского храма.

Староста Сергей Филимонов с помощниками пригласил крестоходцев за щедрую накрытые столы. Отобедав, гости приняли участие в праздничной концертной программе, организованной на церковной площадке ялutorовского Университетом старшего поколения.

Бодрыми возвращались крестоходцы в свои теплые дома, чтобы и впредь неустанно молиться Господу и Богородице за мужественных российских воинов, сражавшихся прежде и ныне стоящих за веру и Отечество. Остаток крестного хода остался в чистом поле на маломемориале Богородице-Казанской, напоминающий собою матушку Россию, одинокую в бурном море киплящих мировых страстей, но хранищую свою веру, а с нею – свои в веках незбываемые нравственные ценности.

Татьяна МОЛОДЫХ,
прихожанка Сретенского собора г. Ялutorовска

Выступление клиросного хора Благовещенского собора перед мобилизованными воинами

В рамках поддержки наших мобилизованных воинов, готовящихся к отправке в зону специальной военной операции, 20 ноября клиросный хор храма в честь Благовещения Пресвятой Богородицы Тюмени выступил с небольшим концертом в воинской части перед мобилизованными военнослужащими.

Вот какими глубокими впечатлениями и сильными переживаниями от этой встречи поделились из первых уст певчие хора: «Это воскресенье стало для нас особым днем служения Богу. Нет, мы пели не в храме на литургии – мы пели в воинской части для мобилизованных солдат. Этот концерт стал для нас служением для ближнего как для Христа.

Полный шатер воинов: и взрослых, и совсем молодых. Они смотрели на нас, слушали, некоторые подпевали. Какие у них лица! Я таких лиц никогда не видела – эти ребята, призванные защитить Родину, знают цену жизни. Хотя они еще и не побывали в бою, но уже понимают и предвосхищают то, куда и для чего они поедут. Солдаты серьезные, сосредоточены. Их взгляды из глубины души, в них нет фальши. Казалось, как будто Сам Бог смотрит на нас из глаз. У этого никогда не забуду.

Мы пели для них известные песни из кино, детские песни. Хотелось дать им почувствовать, что мы душевно и духовно рядом и поддерживаем их всем своим существом. А еще что мы нуждаемся в их защите. Что мы, хрупкие женщины, пришли поддержать и вдохновить

солдат, чтобы они видели, за что и за кого они поедут воевать: за нас, за наши традиции, за духовную чистоту нашего народа.

Также хочется отметить, с какой искренней заботой и душевным участием относятся к солдатам командиры. Это очень трогательно, и радует, что ребята в хороших руках» (Кокорева Ольга).

«Мы увидели людей, которые были вынуждены покинуть свою семью, близких, привычный уклад жизни и идти в неизвестность. Они нуждаются в осмыслении своей жертвы. Им важно видеть, ради кого они идут воевать, слышать, что они нужны именно нам, простым русским людям. Поэтому главной целью этой поездки, конечно же, было поддержать, приободрить, хотим на какое-то время отвлечь солдат от их мыслей. Чтобы они увидели, как мы ими дорожим, как мы



благодарны за их подвиг. Сказать, что мы молимся за них, и они тоже должны молиться Господу, ведь Он никогда нас не оставляет.

Для меня самой была очень важна эта встреча, потому что когда ты смотришь в глаза этим людям, специальная военная операция перестает быть просто заголовками из новостей. Ты сопереживаешь с реальностью, и приходит понимание, что ты хоть что-то можешь сделать, чтобы помочь своей Родине, людям, которых коснулась эта беда. Это очень ценно для меня.

Господи, помоги всем русским воинам, их семьям, близким людям пережить это тяжелое для России время!» (Савоскина Елизавета).

Да... Подписываюсь под каждым сказанным словом.

В завершение статьи хочется обратиться с призывом к каждому христианину нашей необъятной России-матушки. Давайте каждый из нас внутренне мобилизуемся. Давайте каждый из нас поймет, что война – это не где-то там далеко, всего лишь новости из интернета, а эта наша реальность, наша скорбь, которую мы должны прожить все вместе, помогая друг другу. Давайте каждый из нас приложит все усилия, чтобы наступить на свое веткое «я» и переплавить его в соборное «мы». Давайте, наконец, услышим стук Божий в своем сердце и встанем все на молитву, заполним храмы, опустимся на колени в покаянии, чтобы возродиться для новой жизни со Христом. И очень хочется верить, что тогда воспрянет Русь святая, и Господь дарует долгожданную Победу.

Денис СКОРЛУПКИН

В Тобольско-Тюменской епархии открываются курсы базовой подготовки в области богословия для монашествующих

28-30 ноября по благословению председателя Межведомственной комиссии по вопросам образования монашествующих Русской Православной Церкви игумена Петра (Еремеева) Тобольско-Тюменскую епархию посетила выездная экспертная группа.

В состав выездной комиссии вошли: архимандрит Феофилакт (Безукладников), заместитель председателя Межведомственной комиссии по вопросам образования монашествующих, член Научно-методического совета, наместник Воскресенского Ново-Иерусалимского ставропигиального мужского монастыря – председатель выездной комиссии; монахиня Анувия (Виноградова), кандидат исторических наук, секретарь Межведомственной комиссии по вопросам образования монашествующих, казначей Иоанно-Предтеченского ставропигиального женского монастыря Москвы; монахиня Феонилла (Харченко), помощница секретаря Межведомственной комиссии по вопросам образования монашествующих, наельница Иоанно-Предтеченского ставропигиального женского монастыря.

Комиссию в поездке по монастырям сопровождали руководитель курсов для монашествующих Тобольско-Тюменской епархии иеромонах Варлаам (Горохов), проректор по научной и учебно-методической работе, доцент Тобольской духовной семинарии, и протоиерей Михаил Безукладников, ректор Тюменского духовного училища.

28 ноября в первой половине дня выездная экспертная комиссия прибыла в Богородице-Рождественский женский монастырь Тюмени. Членов комиссии встречала игуменья Нина (Шулухия), настоятельница монастыря. Председатель выездной экспертной комиссии архимандрит Феофилакт в архондарике обители рассказал о цели и задачах реализуемого стандарта базовой богословской подготовки монашествующих игуменья Нине и слушателям курсов. На встрече присутствовали все наельницы монастыря, а также преподаватели курсов архимандрит Зосима (Горшунов), наместник Свято-Троицкого мужского монастыря Тюмени. После беседы с матушкой и сестрами состоялась проверка библиотечного фонда основной литературы для курсов и материально-технической базы данной учебной площадки. Игуменья Нина рассказала членам комиссии об истории и возрождении монастыря, показала храм обители, вид на реку Туру и памятник святым Царственным страстотерпцам.

Во второй половине дня выездная экспертная группа прибыла в Свято-Троицкий мужской монастырь Тюмени. Членов комиссии встречал архимандрит Зосима. Архимандрит Феофилакт в монастырской библиотеке провел беседу с будущими слушателями

курсов – братьей монастыря, которые не имеют семинарского или иного базового богословского образования. После беседы на этой учебной площадке также состоялась проверка наличия основной учебной литературы для



курсов и материально-технического оборудования. В Троицком соборе монастыря члены комиссии поклонились мощам просветителя Сибири святителя Филофея Лещинского. Вечером того же дня члены комиссии вместе с протоиереем Михаилом Безукладниковым посетили Тюменское духовное училище. После знакомства с училищем комиссия выехала из Тюмени в Знаменский мужской монастырь села Абакан Тобольского района. Комиссия встретил наместника обители игумена Серафим (Краснов), председателя епархиальной комиссии по делам монастыря.

29 ноября утром в Знаменском монастыре председатель выездной комиссии архимандрит Феофилакт побеседовал с братией – слушателями курсов базовой богословской подготовки монашествующих. На встрече присутствовали наместник Знаменского монастыря игумен Серафим и преподаватели Тобольской семинарии и монашеских курсов игумен Филарет (Сковородин) и иеромонах Макарий (Ющенко). Беседа состоялась в архондарике обители. Здесь была представлена основная учебная литература курсов. После беседы состоялась проверка материально-технической базы данной учебной площадки. Наместник монастыря показал членам комиссии храмы обители: Знаменский, святителя Николая Чудотворца, преподобной Марии Египетской и храм-усыпальниц Новомучеников и исповедников Церкви Русской. Члены комиссии поклонились чтимым спискам иконы Пресвятой Богородицы «Знамение» Абаканской.

После обеда комиссия посетила Иоанно-Введенский женский монастырь. Беседа с настоятельницей игуменией Анной (Куртовой) и сестрами прошла в библиотеке монастыря. После также состоялась проверка библиотечного фонда и материально-технической базы данной учебной площадки.

В 17 часов в Тобольском кремле архимандрит Феофилакт и члены комиссии встретились с митрополитом Тобольским и

Тюменским Дмитрием, ректором Тобольской духовной семинарии, чтобы обсудить вопросы организации и работы курсов на всех учебных площадках Тобольской митрополии. На встрече присутствовали руководитель курсов для монашествующих иеромонах Варлаам (Горохов), проректор Тобольской духовной семинарии по научной и учебно-методической работе; протоиерей Михаил Безукладников, ректор Тюменского духовного училища; игумен Серафим (Краснов), председатель епархиальной комиссии по делам монастыря.

После встречи для членов комиссии была проведена экскурсия по храмам и ризнице собора Тобольского кремля.

30 ноября члены комиссии посетили Тобольскую духовную семинарию. Иерей Виталий Ведерников, заведующий иконописной школой семинарии, провел экскурсию по музею школы, которая расположена в здании бывшего женского епархиального училища, показал мастерские и работы учащихся. После этого выездная экспертная комиссия встретилась с методистом курсов для мо-



нашествующих – старшим преподавателем Тобольской духовной семинарии Д.В. Прахом, методистом Тобольской духовной семинарии. Во время встречи члены комиссии проверили документацию курсов, дали рекомендации по их учебно-методическому обеспечению. Затем проверили библиотечный фонд семинарии на соответствие базовой площадке (методическому и организационному центру курсов).

Во второй половине дня выездная экспертная комиссия отбыла в Тюмень и оттуда из аэропорта Рошино – в Москву. Всего с 2022 года к 3-летнему очному обучению на курсах базовой подготовки в области богословия монашествующих приступят 38 слушателей – наельников двух мужских и двух женских монастырей Тобольской митрополии. Обучение будет проводиться по единым учебным программам, разработанным Межведомственной комиссией по вопросам образования монашествующих.

Синодальный отдел по монастырям и монашеству

Семинар «Духовно-нравственное воспитание школьников в рамках внеурочной деятельности»

22 ноября на базе МАОУ СОШ № 72 информационно-методический центр г. Тюмени совместно с отделом религиозного образования и катехизации Тобольско-Тюменской епархии по благословению митрополита Тобольского и Тюменского Дмитрия провели семинар, в котором приняли участие заместители руководителей общеобразовательных организаций, руководители школьных методических объединений, учителя начальных классов.

Состав присутствовавших был разным: умудренный опытом, проработавшие не один год на этом непростом поприще, и те, кто только пробует и делает первые шаги.

В рамках культурной программы в фойе школы были представлены:

выставка детских рисунков «Сибирская епархия»; выставка конкурсных работ (макеты храмов Тобольской митрополии); выставка работ декоративно-прикладного искусства «Руками работа – сердцу радость» (авт. З.В. Ярунова); авторская выставка картин тюменского художника Олега Шевченко триптих «Виды Свято-Троицкого монастыря».

После приветственного слова директора школы Юлии Рычковой к участникам семинара обратились дети 2 «А» класса с музыкальным поздравлением «Учитель, имя твоё...» (классный руководитель Н.А. Шилова).

Спикеры семинары раскрывали в своих выступлениях актуальность духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения и предлагали методические пособия, решающие задачи данного направления. О духовно-нравственном воспитании как основной задаче для формирования здорового общества рассказал протоиерей Вячеслав Белоголов, директор ЧОУ ДО центра «Троица».

Автор программы «Азбука православия» Ольга Белоголова, заместитель директора по учебно-воспитательной работе центра «Троица», поделилась опытом реализации данного

проекта и возможностями его использования в образовательном учреждении.

Людмила Калининна, учитель изобразительного искусства, МКХ СОШ № 1, преподаватель воскресной школы Георгиевского храма г. Заводоуковска, представила программу внеурочной деятельности «Как вера Русь хранит», рассказала о механизмах и этапах реализации предложенной программы во внеурочной деятельности в рамках светского общеобразовательного учреждения.

Зоя Кошарова, преподаватель ГАПОУ ТО «Колледж цифровых и педагогических технологий» г. Тюмени провела мастер-класс по изготовлению рождественских свечей.

Обстановка во время проведения занятия была дружественной, праздничной и творческой. Преподаватели познакомились с историей праздника и решили пожертвовать свои изделия храму в честь иконы Божией Матери «Умиление», который расположен рядом со школой.

О формах сотрудничества Тобольско-Тюменской епархии и Департамента образования г. Тюмени для реализации духовно-нравственных мероприятий в школах города рассказала Надежда Шилова, учитель начальных классов МАОУ СОШ № 72 г. Тюмени. На семинаре в числе прочих были освещены вопросы, связанные с организацией

конкурса «За нравственный подвиг учителя», проблемами содержания представляемых на конкурс работ. С новыми аспектами Всероссийского конкурса в области педагогики, работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя», который проводится Министерством Просвещения Российской Федерации и Синодальным отделом религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви при поддержке администрации Президента РФ, рассказала Светлана Шурова, заместитель председателя отдела религиозного образования и катехизации Тобольско-Тюменской епархии. Этому вопросу уделено особое внимание, т.к. в 2023 году II межрегиональный этап XVIII ежегодного Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» по Уральскому федеральному округу будет проводиться на территории Тобольско-Тюменской епархии. Для оценки конкурсных работ в июле в Тюмени соберутся эксперты из шестнадцати регионов УрФО. В обращении к педагогам прозвучала просьба об улучшении качества работ участников.

В заключение семинара был предложен для просмотра фильм «Друг», в котором приняла участие команда творческой студии «Рассвет» воскресной школы храма святой блаженной Ксении Петербургской г. Тобольска.

Данный фильм можно использовать в практической деятельности на уроках духовно-нравственного содержания.

В завершение встречи участники семинара выразили благодарность административно-педагогической команде организаторов за профессиональное сотрудничество, доброжелательную встречу гостей, а педагогов и коллег поблагодарили за профессиональное предоставление опыта.

Епархиальный отдел религиозного образования и катехизации

Любимый храм моего детства

Живу я в маленьком, но очень мною любимом селе Нижнеманай. У нас есть храм, небольшой, старый, но такой любимый народом.

Никогда не забуду, как впервые переступила его порог. Было это три года назад.

Когда я зашла в храм, мне показалось, что это такое место, где можно душой пообщаться с Богом. На моей первой Божественной литургии казалось, что это все происходит не со мной. Все было так торжественно и красиво! Горели свечи, с икон на меня смотрели лица Богородицы и святых. Доброжелательные улыбки людей и строгий, но добрый голос отца Дмитрия говорили о том, что мне здесь рады, что мы все близкие друг другу люди.

Храм наш был построен в 1866 году в честь Владимирской иконы Божией Матери. Наши предки хорошо понимали, что без духовности нет народа, и построили этот замечательный храм. Место для церкви выбрали высокое, светлое, сухое. Построенный и освященный в 1866 году, наш храм является архитектурным памятником деревянного зодчества второй половины 19 столетия. Священником церкви был Косырев Дмитрий Иванович, в 1908 году ему было 59 лет. Псаломщик Попов Михаил

Андреевич был молод, ему 27 лет. Просвирки пекла мясницкая вдова Плеханова Валентина Яковлевна, ей было тогда 38 лет.

В праздничные дни в церкви проводились богослужения.

Пресвященнейший Тобольской епархии заботился о духовном образовании юношей, поэтому 24 января 1886 г. в селе Нижнеманайском была открыта церковно-приходская школа. В 1915 году в школе обучалось 43 мальчика и 24 девочки. Согласно правилам о церковно-приходских школах обязательными предметами курса являлись Закон Божий, церковное пение, чтение, письмо церковной и гражданской печати, начальные арифметические сведения. Все предметы, кроме арифметики, рассматривались как развитие и дополнение Закона Божьего.

Нижнеманайская церковь была варварски разграблена и закрыта в 1937-м. Но пережив безумства уходящего века, она, свидетельница двух столетий, третье тысячелетие встретила обновленной. За лето 2016 года наконец-то удалось сделать то, о чем так долго мечтали. Люди жертвовали на восстановление храма кто сколько мог.



В храм поместили новые иконы, оборудовали алтарь. С 8 сентября, после освящения, началась новая жизнь храма. Проходят литургии, крещения, молебны. Все это стало возможным благодаря тем людям, которые помогли восстановить храм. Это простые жители с. Нижнеманай и многих других сел и деревень Упорского района. Весь ремонт и оснащение алтаря шли под руководством настоятеля храма во имя святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, п. Кизак иеререя Дмитрия Парамузова, который является настоятелем нашего прихода.

Еще одна поруганная святыня возродилась в России. Белая церковь открывается взору при въезде в древнее сибирское село Нижнеманай, даря надежду и веру в то, что стоять ему на этой земле многоя и благая лета.

Ольга ВЯЛКОВА, 15 лет

НОВОСТИ ИШИМСКОЙ ЕПАРХИИ

Епархиальный этап Рождественских чтений. Презентация проекта «Медиа студия "PRO Свет"»

2 ноября в Ишиме в новом формате состоялся епархиальный этап Рождественских образовательных чтений. Ввиду последних событий, волнующих современное общество, проведения специальной военной операции, тех проблем и вопросов, которыми сегодня задаются молодые люди, тематика работы чтений была посвящена вопросам патриотического воспитания и отношения к воинской службе, правильного понимания семьи, сохранения семейных, нравственных ценностей и человечности в сложной исторической ситуации.

С учетом того что молодежь получает основную часть всей информации в интернете, созданная в Ишиме медиа студия дает возможность привычным для подростков способом донести до них традиционное понимание общечеловеческих ценностей.

Вопросы наличия в сети негативного и фейкового медиаконтента необходимо обсуждать более широким кругом – не только молодых людей, но и их родителей, преподавателей и других заинтересованных лиц. Поэтому основной целью работы чтений стала презентация деятельности медиа студии «PRO Свет», созданной на базе духовно-просветительского центра в Ишиме при поддержке Фонда президентских грантов. На форуме также обсуждались вопросы безопасности детей в интернете и варианты решения данной проблемы.

Для участия в работе чтений прибыли представители приходов Ишимской епархии: священнослужители, преподаватели и учащиеся воскресных школ, средних общеобразовательных учреждений и Ишимской православной гимназии, представители ВВПОД «Юнармия», студенты Ишимского педагогического института. Всего для рабо-

ты в мероприятии зарегистрировалось 203 человека.

Для тех, кто не смог присутствовать очно, была организована онлайн-трансляция, к которой присоединились представители



Ишимского, Армизонского, Сорочкинского, Аромашевского, Омутинского и Юргинского районов.

В начале работы пленарного заседания с приветственным словом к участникам чтений обратился управляющий Ишимской епархией епископ Тихон; депутат Тюменской областной думы Виктор Рейн; заместитель директора ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ Наталья Карпова; главный специалист отдела по взаимодействию с религиозными организациями Комитета по делам национальностей Тюменской области Виктория Руденко.

Далее состоялась презентация проекта «Медиа студия для подростков "PRO Свет"», осуществляемого при поддержке Фонда президентских грантов. Участникам чтений были представлены видеоматериалы, созданные учащимися медиа студии, а руководитель проекта протоиерей Владимир Сергеев рассказал о проделанной работе и важности проектов подобного характера.

Создаваемый детьми медиаконтент – видеосъемка и мультипликация – позволяет детям не только получать навыки в соответствующих направлениях, но и знания во многих областях, например истории или литературе, ведь для создания контента надо проработать этот материал и найти ответы на интересующие вопросы. В ходе работы над созданием контента ребенок может не только по-новому увидеть произведения, но и решить свои жизненные вопросы: что такое настоящая любовь, верность, мужество, как построить крепкую семью и многое другое. И как следствие созданный контент наполняет пространство интернета нужной и положительной информацией.

Ольга Пушкаревич, председатель Тюменской региональной общественной организации «Ишимское землячество» (г. Тюмень), выступила с докладом на тему: «Духовные компоненты жизненности как внутренние ресурсы в период глобальных вызовов».

В своем сообщении Ольга Анатольевна подчеркнула важность создания таких проектов как медиа студия, потому что сегодня много говорится о проблемах молодежи, общества, о том, что надо их решать, а здесь уже представлен готовый проект для решения обсуждаемых вопросов.

После небольшого перерыва участники чтений продолжили работу по секциям. Также действовали два круглых стола:

– «Я создаю контент – я создаю свою жизнь»: вопросы медиатекуологии в личном и социальном развитии молодежи; – семейные ценности и культура отношений полов.

В работе второго круглого стола приняли участие священнослужители Ишимской епархии, преподаватели общеобразовательных и воскресных школ и студенты Ишимского педагогического института.

По окончании работы секций состоялась заключительное заседание.

В Ишимской епархии прошел конкурс детского творчества «Краски мира»

С 1 по 30 октября в Ишимской епархии в рамках проекта «Медиа студия "PRO Свет"», осуществляемого при поддержке Фонда президентских грантов, прошел конкурс детского творчества «Краски мира». В нем приняли участие 94 школьника от 9 до 14 лет: учащиеся общеобразовательных и воскресных школ, православной гимназии, учреждений дополнительного образования Ишима, Ишимского района, других муниципальных районов, расположенных на территории Ишимской епархии.

Целями конкурса стали духовное и нравственное просвещение детей и молодежи,

сохранение и развитие лучших традиций национальной русской культуры, воспитание любви к родному краю, выявление одаренных детей в области изобразительного искусства.

Тематика конкурсных работ была достаточно разнообразной: «Мир вокруг нас», «Любимый храм», «Родной край», «Наше село», «Наш город». Лучшие работы, представленные на конкурс «Краски мира», примут участие в международном конкурсе «Красота Божьего мира», организованном Синодальным отделом религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.

Епископ Тихон принял участие в заседании комиссии по вопросам гармонизации межэтнических и межрелигиозных отношений

1 ноября под председательством заместителя главы города по социальным вопросам Б.Г. Долженко в малом зале заседаний администрации Ишима состоялось заседание комиссии по вопросам гармонизации межэтнических и межрелигиозных отношений и противодействию экстремизму, в котором принял участие епископ Ишимский и Аромашевский Тихон, а также представители государственных, общественных организаций и религиозных объединений Ишима.

Совет рассмотрел вопросы реализации мероприятий плана стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 года; состояние работы по предотвращению конфликтных ситуаций на межнациональной почве, предупреждению актов терроризма и экстремизма в учре-



ждения образования, культуры и спорта; планирование мероприятий, направленных на укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов, а также социокультурной адаптации и интеграции иностранных граждан.

Мультфильм своими руками

Более двух месяцев в Духовно-просветительском центре Ишимской епархии действует медиа студия «PRO Свет», которая осуществляет свою деятельность при поддержке Фонда президентских грантов. В медиа студии по направлению «Мультипликация» занимается 11 детей – это учащиеся Ишимской православной гимназии, воспитанники социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Согласие» и учащиеся других школ города.

На занятиях мы работаем над созданием мультфильма, который будет называться «Вера в невозможное». Сюжет мультфильма посвящен одному мальчику, такому же как мы, и с похожими на наши проблемами и вопросами. В сюжете мультфильма наш главный герой получит не только ответы на свои вопросы, но и расскажет много интересного.

На занятиях под руководством наших наставников мы уже сделали нужные для съемки фоновые декорации, нарисовали главных героев и других персонажей. Попробовали их оживить и посмотреть, как они будут двигаться на мониторе. Было интересно увидеть, как твой персонаж, которого ты рисуешь, вдруг оживает на экране.

Дальше нас ждет сложная работа – надо озвучить наших героев. Это, оказывается, не так просто сделать. У нас есть текст, который произносят герои мультфильма, но просто прочитать его недостаточно, потому что интонация при чтении и в разговоре совершенно разные. Надо начинать текст и работать над интонацией.

Также к нам приходили ребята, которые в медиа студии занимаются видеосъемкой. Они снимали сюжет, как мы занимаемся и рисуем мультфильм. Конечно, мы и сами попробовали себя в роли видеоператоров. Теперь мы надеемся сделать с ними совместный сюжет, посвященный известному нашему земляку П.П. Ершову.

Вероника СЕРГЕЕВА, ученица медиа студии
По материалам сайта Ишимской епархии

НОВОСТИ САЛЕХАРДСКОЙ ЕПАРХИИ

«Все вместе»

В канун Дня народного единства руководитель отдела образования и катехизации Салехардской епархии протоиерей Александр Кононоко принял участие в серьезном разговоре спикера ямальского парламента Сергея Ямкина с представителями национальных диаспор, традиционных духовных конфессий и национальных общественных объединений.



Сергей Ямкин отметил, что ямальские законодатели готовятся внести изменения в региональные законы о патриотизме и молодежи, при этом парламентарии открыли сбор предложений от населения. На встрече со спикером озвучены первые предложения, которые будут учтены при работе над законопроектом. Сергей Ямкин является членом Совета по межнациональным отношениям и взаимодействию с религиозными объединениями при Совете Федерации Федерального Собрания РФ, и многие ямальские инициативы в вопросах гармонизации межэтнических отношений учитываются на федеральном уровне.

«Принципиально важно, что на федеральном уровне вопросу формирования межнациональных отношений уделяется большое внимание. Ямал всегда отличалась ответственной социальной политикой, которая обязательно учитывала национальные цели России. Нынешние вызовы не исключение, и регион традиционно намерен работать на опережение – воспитать патриотов своей страны. Главное, нас слышат, ямальский опыт интересен», – прокомментировал Сергей Ямкин. Спикер поздравил ямальцев с Днем народного единства, пожелал мира и добра, единства и согласия.

соискусствования. И в этом единстве наша сила», – считает председатель Законодательного собрания ЯНАО Сергей Ямкин.

Протоиерей Александр рассказал, что по инициативе епархии в декабре в Законодательном собрании автономного округа впервые пройдут парламентские чтения, где будут обсуждаться глобальные вызовы современности и духовный выбор человека. На мероприятии планируют обсудить опыт осмысления современных социальных явлений, духовного просвещения и патриотического воспитания молодежи. Будут выработаны предложения и рекомендации для всех заинтересованных сторон по практическим совместным решениям в преодолении современных геополитических угроз.

В таком широком формате встреча прошла впервые. Говорили об ответственности, сплоченности и патриотизме в условиях современности.

«Ямал – один из самых безопасных и стабильных регионов России, который всегда демонстрирует единение в решении общественно-политических, национальных и культурных вопросов. Несмотря на различное вероисповедание и принадлежность к различным этносам, для всех нас мир и согласие – один из важнейших принципов

НОВОСТИ ХАНТЫ-МАНСЕЙСКОЙ ЕПАРХИИ

В Ханты-Мансийске состоялась презентация книги митрополита Павла «Русская Голгофа: Политические репрессии в Югре»

Презентация состоялась 4 декабря в Духовно-просветительском центре Воскресенского кафедрального собора Ханты-Мансийска.



Книга, вышедшая в свет в издательстве «Сибирская Благозвонница», – о событиях страшной истории прошлых лет, временах репрессий, о невинно убитых и о том, как хранят эту горькую память в Югре. Еще в 1997 году, 25 лет назад, в Ханты-Мансийске на месте бывшего НКВД в районе нынешней автостанки у КТЦ «ЮГРА-КЛАССИК», на месте массовых расстрелов поставили памятный крест и стелды с именами погибших. Идея увековечить память невинно убиенных воплотилась в проект мемориала-часовни с именами пострадавших и панно, отображающим события тех лет.

НОВОСТИ ХАНТЫ-МАНСЕЙСКОЙ МИТРОПОЛИИ

Митрополит Павел принял участие в заседании координационного совета по реализации программы духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»

30 ноября митрополит Ханты-Мансийский и Сургутский Павел принял участие в заседании координационного совета по реализации программы духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», состоявшегося в рамках проведения регионального этапа XXXI Международных Рождественских образовательных чтений «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека».

В заседании приняли участие члены координационного совета, представители департамента образования и науки ХМАО-Югры, педагоги образовательных организаций, реализующих программу «Социокультурные истоки», советники руководителей образовательных организаций по воспитанию, духовности Ханты-Мансийской митрополии.

«В настоящее время на уровне государства», – отметил митрополит Павел, – есть ряд документов, определяющих приоритет образования над обучением, и что особенно важно, речь идет о воспитании детей на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей. Недавно вышедший указ президента России об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей является документом стратегического планирования в сфере обеспечения национальной безопасности. В указе определены наши традиционные ценности, которые мы обязаны сохранить, укрепить и передать следующим поколениям.

Урок колокольного звона провели для учащихся Сургутской православной гимназии

В рамках учебной программы по основам православной веры учащиеся шестого класса Сургутской православной гимназии изучают внутреннее и внешнее устройство храма, где особое внимание уделяется занятиям по колокольному звону, в том числе практическим.

Так 23 ноября учитель вероучительных дисциплин, настоятель храма святого мученика Трифона иерей Алексей Барбабара провел для ребят урок по колокольному звону в учебном классе Сургутской школы звонарей. На занятии ребята познакомились с историей появления колоколов, устройством колокольного собора Преображения Господня, историей

НОВОСТИ ХАНТЫ-МАНСЕЙСКОЙ МИТРОПОЛИИ

Митрополит Павел принял участие в заседании координационного совета по реализации программы духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»

На презентации присутствовали: заместитель губернатора Югры Всеволод Кольцов, директор департамента образования и науки Югры Алексей Дренин, руководитель архивной службы Югры Юлия Дружинина, депутат думы Югры Еремей Айпин, историк, краевед и писатель Юрий Шагут, почетный житель Ханты-Мансийска Владимир Семенов, историк, краевед, директора школы, духовенство храмов города, представители силовых структур, множество неравнодушных жителей округа, среди которых – потомки спецпереселенцев и репрессированных.

В ходе презентации был продемонстрирован фильм о временах репрессий и гонений на Церковь.

В ходе презентации митрополиту Ханты-Мансийскому и Сургутскому Павлу за книгу «Русская Голгофа: Политические репрессии в Югре» был вручен диплом 3-ей степени XVII открытого конкурса изданий «Просвещение через книгу» в номинации «Лучшее издание по истории Русской Православной Церкви в XX веке и казачеству».

По окончании презентации митрополит Павел вручил всем ее участникам лично подписанный экземпляр книги «Русская Голгофа: Политические репрессии в Югре».

Эта книга будет передана в библиотеки и учебные заведения округа, чтобы память о невинно пострадавших жила.



Напомним, что все наши непреходящие ценности на системном уровне представлены в программе «Социокультурные истоки». Программа позволяет длительно, начиная с дошкольного возраста ребенка и продолжая в школе, постепенно, последовательно формировать у наших детей важнейшие ценности, дающие детям нравственные ориентиры, формирующие их мировоззрение. Традиционные ценности – это основа общества, позволяющая защищать и укреплять суверенитет России».

На заседании координационного совета обсуждали особенности реализации в Югре программы «Социокультурные истоки» в контексте реализации указа президента РФ «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Сургутской школы звонарей и с основными правилами звонаря. С использованием малой звонницы, состоящей из 10 колоколов, были рассмотрены и разобраны на практике основные виды колокольного звона. По итогам занятия каждый ученик, помимо теоретических знаний, освоил основные базовые навыки звонарского искусства: правильный хват звонарных колоколов в замок, умение исполнять стандартный трезвон в сочетании малых (двойка) и средних колоколов.

По материалам сайта Ханты-Мансийской епархии

НОВОСТИ ЮГОРСКОЙ ЕПАРХИИ

Епископ Фотий благословил няганцев на достойное покаяние

2 декабря в соборном храме Нягяни архипастырь совершил вечернее богослужение с чином общей исповеди.

В чине общей исповеди приняли участие штатные клирики: протоиерей Сергей Тарасов, иерей Еварест Нигамедьянов, иерей Леонид Степанов, иерей Антоний Сараев, а также диакон югорского кафедрального собора прп. Сергея Радонежского Александр Дидковский и диакон соборного храма свт. Алексия Московского Андрей Пиво.

По окончании общей исповеди владыка Фотий обратился к присутствующим со словом проповеди: «Сейчас сложное время, а когда оно было простым? От того, что мы владаем в уныние, отчаяние, переживая какие-то



стрессовые ситуации, становится только хуже.

Будьте более внимательными к своему внутреннему состоянию, контролируйте раздражение, недовольство, злость. Обращайтесь к Таинству исповеди, которое помогает духовно совершенствоваться.

Сегодня мы начали с общей исповеди. Когда мы выносим на суд Божий свои замеченные грехи, исповедуемся перед священником, мы духовно укрепляемся и получаем силу Божию для преодоления различных греховных похлещеностей. Пускай Господь всем нам помогает достойно поработать над собой и подготовиться к великому празднику Рождества Христова».

Югорск православный – большим и страдающим

23 ноября клирик кафедрального собора Югорска протоиерей Алексей Туров посетил отделение временного пребывания инвалидов и престарелых пансионата для лиц пожилого возраста и инвалидов «Резиденция для пожилых».

Батюшка душевно побеседовал с обитателями пансионата, рассказал им о таинствах Исповеди и Причастия, оставил для ознакомления соответствующую литературу духовного содержания. Откликнувшись на искреннюю проповедь священника, многие

слушатели выразили желание совершить таинства исповеди и Причастия. Отец Алексей, с помощью Божией, исполнил просьбу, тем самым выполнив священнический долг – скромную деятельность батюшки в контексте миссии Русской Православной Церкви.

В отделении реабилитации и палате интенсивной терапии Югорской медсанчасти протоиерей Алексей Туров совершил чин Крещения и таинства Причастия для новообращенных и верующих болящих.

В Березово рисовали серафимов и ангелов

В последнее воскресенье ноября воскресная школа при храме Рождества Пресвятой Богородицы пгт. Березово поддержала участием Всероссийскую творческую акцию «Крылья Ангела».

Самые младшие воспитанники рисовали серафимов по образцу, слушая рассказ о небесном бесплотном воинстве. Ребята постарше в свои работы вкладывали глубокий смысл, с радостью и вдохновением рисуя своего ангела-хранителя, каким его представляют. Рисунки получились очень яркими и душевными. Лучшие работы украсили одноименную выставку.



Казаки двух станиц посетили югорский храм

27 ноября казаки и казачки станиц Верхнекондлинской и Югорской собрались под сводами храма в честь иконы Божией Матери «Феодоровская» г. Югорска на молебен.

Его совершил окормляющий казаков священник иерей Константин Грязин, настоятель Никольского храма г. Советского.

В конце молебна отец Константин приветствовал казаков, сказав пастырское слово об укреплении духа казачьего братства. Затем священник беседовал с казаками, интересуясь текущими делами и планами на будущее.



Беседа о семейных ценностях

2 декабря протоиерей Георгий Полевичев, настоятель храма прп. Серафима Саровского г. Белоярского, посетил общеобразовательную школу № 4, где была организована встреча с учениками 9, 10, 11 классов.

Благочинный отец Георгий провел беседу-лекцию на тему «Семейные ценности».

Один брак на всю жизнь или беззаконное сожителство».

Старшеклассники посмотрели короткометражный фильм, а затем со священником обсуждали ценности семьи и брака, опираясь на книгу Илии Шугаева «Один раз на всю жизнь».

По материалам сайта Югорской епархии

НЕДЕЛЯ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ, СВЯТЫХ ОТЕЦ

Толкование воскресного евангельского чтения за литургией

В воскресенье перед Рождеством Христовым за Божественной литургией слышим мы книгу родства Иисуса Христа. Это память богоизбранного народа, память человечества. Каждый народ и каждый человек имеет свою родословную, которую мы не храним. Память богоизбранного народа хранится вечной памятью — Духом Святым.

Которого уготовлялся в течение всех веков, пока не пришла полнота времен и пока не нашлось в роде человеческого столь чистого Существа, способного стать вместилищем Бога, как Пресвятая Дева Мария. И мы видим, как вся история богоизбранного народа, в особенности со дня, когда Бог призвал Авраама, направлена к Рождеству Христову.

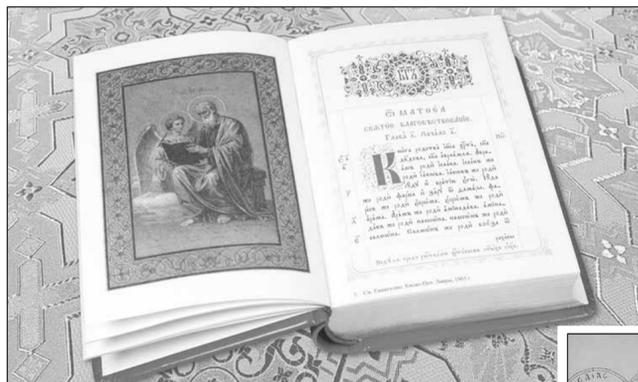
мает праведного Иосифа и всех людей, имена которых мы слышали, за Своих предков.

Тем более мы не являемся Его наследством по крови. Однако Он называет нас Своими родными и Своими чадами. Это совершается по дару Его благодати — как избрание Избранной от всех родов Пречистой Его Матери и как избрание праведного Иосифа быть Ее обручником. Мы не можем сравнивать себя с кем-либо из великих избранных Божиим, но Рождеством Христовым мы все вступаем с Богом в родство.

Эти имена родословной свидетельствуют, что Христос восхотел воспринять всех предков праведного Иосифа — тех, от кого Он не родился, но которых Своей Божественной благодатью Он возводит в достоинство Своих предков, предков Христа Мессии. В этой родословной мы встречаем имена достойнейших святых людей, возлюбивших более всего Бога, Божие добро, — таких как Авраам, Исаак, Иаков, Вооз, Езекия и Иосия. Имена людей, о которых, по существу, ничего не сказано, потому что о них ничего не известно, — людей, которые не

сообщает, кроме их имен. Мы знаем, что это Елиаким, Азор, Садок, Аким, Елеазар, Матфан — люди из какой угодно среды и какого угодно происхождения.

Но самое поразительное, что в родословной Спасителя мы находим имена людей, совершивших тяжкие постыдные грехи прелюбодеяния, убийства и идолопоклонства. Однако и они, — оттого что Бог был для них единственным смыслом и надеждой в жизни, — несмотря на свои падения, продолжали, падая и вставая покаянием, и с ними все человечество, — свой путь к Богу. Здесь начало Евангелия, листиние благой вести для всех людей. Бог, ставший человеком, принимает их в Свое родство. Из какой бы то ни было среды, с какими бы то ни было грехами — всех без единого исключения принимает Христос. И мы знаем, что Он будет постоянно называть Себя Сыном Давидовым — не только за любовь Давида к Богу и за кропотливость Его, но и потому что Давид не уберечь себя от страшных грехов. Горе было бы нам, если бы в родословной Христа были только безупречные по чистоте и вере люди, если бы Бог наш был только Богом Авраама, Исаака и Иакова. Мы понимали бы, что Его жизнь — не наша жизнь. Но это не так, и надежда наша велика.



Вся родословная Господа Иисуса Христа делится в Евангелии от Матфея на три части по четырнадцать родов в каждой. Первая часть рассказывает об истории народа до Давида, величайшего царя Израиля: Давид был тот, кто превратил Израиль в славный народ, иудеи стали могущественной силой в мире. Вторая идет до вавилонского пленения, которое было позором нации и крушением ее. Третья — до Иисуса Христа, Который спасает народ Своей от рабства и гибели.

Эта родословная всего человечества в лице избранных его и каждого из нас. Накануне Рождества Христова каждый из нас призывается с новой силой осознать свое человеческое достоинство. Бог сотворил человека по образу Своему и подобию. Человек создан для общения с Богом. Мы имеем родство с Самим Богом, «мы Его и род» (ср.: Деян. 17:28), каждый из нас рождается, чтобы быть царем, чтобы принадлежать царскому Христову роду. И каждый из нас, прежде чем наступил светлый праздник, должен глубоко осознать свою греховность, свое отпадение от Бога, потому что Господь наш приходит спасти не праведников, но грешников. И оттого что Бог становится человеком — в Нем крепость и любовь неодолима, и нет ничего для Него невозможного, чтобы восстановить попавших в дьявольский плен в достоинство, которое дает благодать.

Эта родословная открывает нам, что Иисус Христос не ворвался в историю человеческого рода, как метеор. Рождество не есть случайность, непредвиденная милость Божия. Иисус Христос — Тот, Чьи корни, Чьи предки вполне человеческие, именно человеческие. Иисус Христос — Тот, приход

Евангелие от Матфея было написано прежде всего для иудеев: в нем больше, чем в других Евангелиях, цитат из Ветхого Завета, которые воззвещают о конце мира, о Царстве Божием. Через эту родословную святой евангелист Матфей как бы зовет к богосланному народу: «Он от нас, но мы — входим ли в Его родословную, принадлежим ли мы Его роду, оттого что Ему надлежало так прийти в мир?»

Эта родословная заканчивается именем праведного Иосифа, «мужа Марии», как сказано в Евангелии, «от Которой родился Иисус, называемый Христос». И далее мы слышим, какое место занимает праведный Иосиф в родословной Христа: «Рождество Иисуса Христа было так: по обручению Матери Его Марии с Иосифом, прежде нежели сочетались они, оказалось, что Она имеет во чреве от Духа Святого. Иосиф же, муж Ее, будучи праведен и не желая огласить Ее, хотел тайно отпустить Ее. Но когда он помыслил это, — се, Ангел Господень явился ему во сне и сказал: "Иосиф, сын Давидов, не бойся принять Марию, жену твою, ибо Родившееся в Ней есть от Духа Святого". Так просто и чудно нам показано, что эта родословная праведного Иосифа не есть в полном смысле родословная Христа. Однако Господь прини-



оставили в истории никакого яркого следа, ни плохого, ни хорошего. Таких большинство. Большинство таких людей в истории рода человеческого, и в этой родословной большинство таких. Следует чередовать неизвестных людей, о которых Священное Писание ничего

не сообщает, кроме их имен. Мы знаем, что это Елиаким, Азор, Садок, Аким, Елеазар, Матфан — люди из какой угодно среды и какого угодно происхождения.

Но самое поразительное, что в родословной Спасителя мы находим имена людей, совершивших тяжкие постыдные грехи прелюбодеяния, убийства и идолопоклонства. Однако и они, — оттого что Бог был для них единственным смыслом и надеждой в жизни, — несмотря на свои падения, продолжали, падая и вставая покаянием, и с ними все человечество, — свой путь к Богу. Здесь начало Евангелия, листиние благой вести для всех людей. Бог, ставший человеком, принимает их в Свое родство. Из какой бы то ни было среды, с какими бы то ни было грехами — всех без единого исключения принимает Христос. И мы знаем, что Он будет постоянно называть Себя Сыном Давидовым — не только за любовь Давида к Богу и за кропотливость Его, но и потому что Давид не уберечь себя от страшных грехов. Горе было бы нам, если бы в родословной Христа были только безупречные по чистоте и вере люди, если бы Бог наш был только Богом Авраама, Исаака и Иакова. Мы понимали бы, что Его жизнь — не наша жизнь. Но это не так, и надежда наша велика.

Как хорошо, что Церковь напоминает нам об этом накануне Рождества Христова! Он плоть от нашей плоти, Он от нас, Он берет на Себя грехи Своих предков и наши грехи. Со слезами любви и благодарности приблизимся к источнику нашей радости. Будем читать и перечитывать в Библии историю мужей и жен, описанных в этой книге, и находить в них свою жизнь. Это история нашего усыновления Богу, история нашего прощения. Приготовиться к Рождеству Христову значит приготовиться к тому, чтобы принять дар от Бога — Его любовь, Его прощение, Его родство. Принять Того, Кого никакой человек не отпугивает, никакой грех не отталкивает, никакой грешник не приводит в отчаяние. И только этой Его любовью может измеряться наше покаяние. Придя в мир, Он взял на Себя судьбы всех людей, грехи всех людей, жизнь и смерть всех людей. Принесем новорожденному Богомладенцу, как воспевают Церковь непрестанно в своих стихирах, золото,

ладан и смирну — нашу веру, надежду и любовь. И наше благодарение и хвалу за Его родословную от лица всех тех, с кем Он восхотел быть в вечном родстве.

Протоиерей Александр ШАРГУНОВ, Православие.ру

Воинство Царя Небесного...



Гвардейский офицер-артиллерист Леонид Чичагов. 1870-е гг.

горского ордена Даниила Первого IV степени, Румынского Железного креста, Болгарского ордена святого Александра III степени.

По преданию своего духовного отца, праведного Иоанна Кронштадтского, в 1890 году оставляет военную службу (получив в 1891 году звание полковника). Становится священником, а после смерти супруги принимает монашество с именем Серафим. Составитель «Летописи Серафимо-Дивеевского монастыря», этим трудом способствовавший канонизации преподобного Серафима Саровского, а затем и организатор церковного прославления преподобного Серафима.

С 1905 года — епископ, участник Поместного Собора 1917-1918 гг. Арестован в 1921 году, после Таганской тюрьмы сослан в Архангельскую область, затем в Мариинскую область. В 1924 г. вновь арестован — по обвинению в организации прославления преподобного Серафима Саровского в 1903 году. Освобожден по ходатайству Святейшего Патриарха Тихона.

С 1928 года — митрополит Ленинградский и Гдовский. В 1933 году уволен на покой по состоянию здоровья, жил в Москве и Подмосковье.

30 ноября 1937 г. арестован в состоянии тяжелой болезни, на носилках доставлен в Таганскую тюрьму. Обвинен в контрреволюционной монархической агитации и расстрелян 11 декабря 1937 г. на Бутовском полигоне НКВД.

Причислен к лику святых как новомученик на Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви в 1997 году.

Вот тропарь святому Серафиму (Чичагову), о котором рассказано интересно и памятно мне историю.

Тропарь, глас 5: Воинство Царя Небесного паче земного возлюбил, служитель пламенный Святая Троицы явился еси. Наставления Кронштадтского пастыря в сердце своем слагая, данная ти от Бога многообразная дарования к пользе народа Божия преумножил еси. Учитель благочестия и поборник единства церковного быв, пострадали даже до крове сподобился еси. Священномучениче Серафиме, моли Христа Бога спастися душами наших.

А вот история, связанная с этим богослужебным текстом. Я слышал ее во время учебы в Московской духовной академии, которую окончил в 2002 году. Привожу по памяти — так, как запомнил. Поэтому заранее прошу прощения в возможных неизбежных неточностях и буду благодарен, если меня поправят те, кто знают эту историю точнее. Историю эту рассказал нам преподава-

тель литургии, а вот кто именно — то ли архимандрит Матфей (Мормыль), то ли протоиерей Сергей Правдолюбов, — не помню: оба преподавали литургию, один на 1-м, второй на 3-м курсе академии.

Содержание истории следующее. Один человек, мужчина, пришел однажды в какой-то московский храм (какой именно — не помню, но преподаватель рассказывал нам все с конкретными данными). Увидев на иконе священномученика Серафима (Чичагова), человек этот рассказал священнику, служившему в том храме, как получил исцеление от священномученика Серафима. Случилось это несколько лет назад. Мужчина был тяжело болен, лежал в больнице. Ему было видение: к его больничной койке подошел в церковной одежде, кажется, в рясе, какой-то старец. Сказал ли он какие-то добрые слова или ничего не сказал — не помню, как было в истории. При этом мужчина слышал во время явления старца (имя которого он тогда еще не знал) пение какого-то церковного песнопения, отдельные слова которого запечатлелись в памяти больного. После видения больной получил исцеление. Но кто являлся ему в видении, он не знал. А теперь, спустя долгое время, опознал явившегося в лике на иконе священномученика митрополита Серафима. Больной процитировал священнику и те слова из песнопения, которые он слышал во время видения митрополита Серафима и которые запомнил. Священник узнал, что

это были за слова — они были из тропаря священномученику Серафиму. (Примечу от себя, что тропарь этот, как я подозреваю, написал, составил, возможно, как раз отец Матфей (Мормыль), рассказчик этой истории о больном человеке.)

И вот теперь — самое драгоценное в этой истории. А самое удивительное в этой истории не чудо исцеления: мы знаем, что святые Божии люди любят нас и готовы помочь в трудную минуту, даже без нашей просьбы. И священномученик Серафим (Чичагов) — замечательный святой, старец-мученик, верный Отечеству и Церкви служитель. Самое удивительное и поразительное то, что на момент явления больному человеку святого Серафима, на тот момент, когда слышал он слова из тропаря святому мученику, — этот тропарь еще не был написан, не был составлен! Большой слышал в видении пение текста, еще не написанного автором (по моему предположению — архимандритом Матфеем (Мормылем)). Вот это поразительное чудо!

И о чем он нам говорит? А о той связи, реальной связи, которая существует между Церковью земной и небесной, между святыми Божими человеками и нами, кто их любит и почитает. Кому-то из древних церковных писателей (авторов богослужебных текстов) явился перед смертью святой, которым он составлял церковные тексты. Они стали поучителями за него пред Господом, сопроводили душу его из земного мира в вечность.

А еще эта история — о небесном источнике вдохновения церковного словесного творчества. «Возсияй в сердцах наших, человеколюбче Владыко, Твоего богоразумия нетленный свет!» Дух Святой, Дух истины движет жизнью Церкви Христовой. Его Божественной благодатью дышит каждая строчка церковных молитвословий, составленных с молитвой, с верой, надеждой и любовью людьми Церкви. Как важно принадлежать Церкви Христовой Православной и дорожить этим сокровищем! Светло, тепло, мирно, уютно душе в Церкви Господней. Знали эти святители и преподобные, знали праведники и подвижники благочестия, знали наши новомученики и исповедники.

После составления священномучеником Серафимом «Летописи Серафимо-Дивеевского монастыря» было автору видение преподобного Серафима. Саровский старец благодатно составил за Летопись и любезно предлагал просить награду за труд. Будущий мученик попросил преподобного Серафима, что хочет быть возле него, ничего другого не нужно.

Крепка, как смерть, любовь. И сильнее она смерти!

Священник Петр ОВСЯННИКОВ, настоятель храма святой блаженной Ксении Петербургской г. Тобольск

Митрополит Серафим (Чичагов) в своем кабинете в Ленинграде. За владыкой — написанная им икона «Спаситель в белом хитоне»

Митрополит Антоний Сурожский. СЛОВО НА НОВЫЙ ГОД

(произнесено перед новогодним молебном 31 декабря 1978 г.)

Сегодня вновь открываются врата времени и встает перед нашим взором наступающий Новый год. Через эти врата времени мы видим грядущее Рождество Христово, которое мы будем праздновать всего через неделю. И Рождеством Христовым в этот новый год времени вступает вечность: Живой Бог вступает во время, делается человеком, приобретает плотью Своей всему тварному, время и вечность пронизывают друг друга — и сейчас мы стоим у предвечия этого чуда: время и вечность. Бог и человек соединяются в единый поток жизни и спасения. И как каждый год, когда мы оглядываемся на прошлое и взираем на будущее, нас охватывает боль о том, что столпик нет среди нас, поживших теперь стоишь на земле, и вместе с этим зажигается такая радость, что они вступили в ту вечность, которая сейчас потоком льется во время.

И опять, озираясь на прошлое, мы видим, сколь многого мы не сумели совершить в течение этого года: по бесилию, по забывчивости, по козности, по недоброй нашей воле. И перед тем как вступить в новое время, покаемся перед Богом, признаем свои ошибки и соберем с прошлого года опыт жизни, который нам позволит их не повторять и другие подобные ошибки не де-

ли некоего мудреца: «Какое самое важное время в жизни? Кто самый значительный человек в твоей жизни? Какой поступок всего важнее совершить?»

И ответ был таков: — Самое важное время в жизни — это теперешнее мгновение, потому что прошлое улетело, а будущее еще не настало. Самый значительный человек в твоей жизни — тот, который «сейчас» перед тобой и которому ты можешь сделать добро или зло. И самое важное дело в жизни — в «это» мгновение, «этому» человеку дать «все», что может быть ему дано...

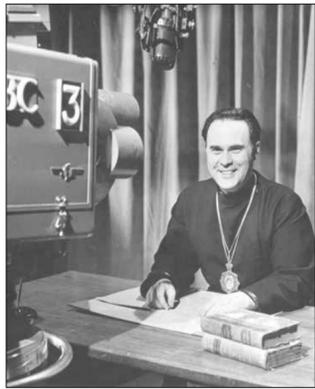
Вступим в новый год с этим чувством ответственности и вдохновения. Вступим в этот новый год с верой, что сила Божия в немощи совершается: в нашей немощи, как совершалась она в немощи святых, которые были крепки только силой Божией. Будем верить, что все нам возможно в утешении нас Господе Иисусе...

И у предвечия нового года мне хочется повторить слова, сказанные в начале войны королем Георгом VI своему народу: «Спросил я стража, который стоял у дверей нового года: — Дай мне свет, чтобы я с уверенностью мог вступить безопасно в неизвестное...»

И он мне сказал: — Вложи руку твою в руку Божию — это будет для тебя лучше, нежели свет, и вернее известного пути...

Вступим в новый год с таким доверием и с такой верой в новый год! И когда мы будем молиться, чтобы Господь благословил его и нас, станем обращать свои молитвы и к святому Стефану Сурожскому, память которого мы совершаем теперь, в первое воскресенье после календарного дня, назначенного празднованию его памяти. Пусть он будет тем стражем, тем вратарем, который раскроет нам новый год, который с нами вступит в него и благословит нас, чтобы, подобно ему, мы этот год сделали годом Божией воли и благодати.

А теперь примите от Господа Его благословение, и воспоем молебное пение о грехах наших и о прощении Господнем, о надежде нашей и о верности, которую мы Ему обещаем, и вступим в этот путь без страха, трепетным, благоволенным сердцем. Благословение Господне на вас, Того благодатно и человеколюбиво, всегда, ныне, и присно, и во веки веков. Аминь.



Митрополит Антоний Сурожский. СЛОВО НА НОВЫЙ ГОД (произнесено перед новогодним молебном 31 декабря 1978 г.)

Жизненный подвиг Ильи Соломачева

В ходе специальной военной операции на Украине погиб выпускник Тюменского духовного училища, уроженец Хакасии Илья Соломачев.

Илья Соломачев родился 25 июля 1991 года, воспитывался в Абазинском детском доме. Бывшая воспитательница Абазинского детского дома Наталья Петухова поделилась воспоминаниями об Илье:

— Это был светлый, добрый, отзывчивый человек, который никогда не проходил мимо чужой боли. Илья всегда относился трепетно к людям старшего поколения и детям. Вот только один пример: летом прошлого года, когда он приехал в Абазу в очередной отпуск, пошел в кафе. Там работал мальчик из неблагополучной семьи. Илья сразу его заметил, посадил его к нам за стол, расспросил, как живет, что ему нужно. И на следующий день взял мальчишку и пошел с ним по магазинам, одев его и купив все к школе. На мои слова — мол, что это дорого, — он ответил: «Посмотрите, как он счастлив, как радуется новой курточке. Это ли не счастье?»

Еще она помнит, когда он приехал в детский дом — это всегда был настоящий праздник! Илья заполнял своей энергией добра и жизнелюбности весь детский дом, дети тянулись к нему. А он, будучи прекрасным рассказчиком, всегда рассказывал интересные истории из своей жизни, но при этом оставался очень скромным и не выпячивал свои заслуги и успехи.

Вспоминала воспитательница еще один случай:

— Когда Илья учился в Тюменском православном духовном училище, то приехал на каникулы и пришел в гости. Мы пили чай, много разговаривали, и вдруг он начал читать православную молитву. Было ощущение, что время остановилось или потекло очень медленно. И после того как он закончил духовное чтение, стало как-то легко и радостно на душе... Он всегда находил время и, самое главное, нужные слова, чтобы поговорить, поддержать, направить на путь, приобрести.

Вспоминая его, я могла бы сказать, что этот юноша нес свет нам всем, я звала его «мой ангел». Ведь Илья всегда приходил на помощь в трудную минуту. Он и для нашей маленькой семьи Петуховых был больше чем просто друг: он был наставником и был вторым отцом моему сыну, да и мне самой был иногда наставником, хотя разница у нас 12 лет. Но он мог поддержать, дать совет или даже отругать.

В 2009 году Илья окончил кадетский класс Абазинской общеобразовательной средней школы № 50, в котором был командиром.

С 14 лет Илья жил и воспитывался в семье Николая Егоровича и Нины Михайловны Зябличкин. Илья мечтал о том, что у него будет большой-пребольшой дом, много детей, и они с женой обязательно возьмут из детского дома ребенка, как когда-то его забрали Зябличкины — тетя Нина и дядя Коля. И хотя Илья нашел своих родственников и

даже помогал, общался с ними, но все-таки своей настоящей семьей считал именно семью Зябличкин. Как он за них переживал, что его «любимые старики» становятся все старше и болячек у них все больше! Это была его настоящая семья, которую он искренне любил.

В школе он был конкором местного журналистского клуба «Свежий ветер». Когда стал постарше, записался в казаки станции Пограничной и поступил в кадетский класс абазинской школы № 50.



Служил пономарем в местном храме Благовещения Пресвятой Богородицы и мечтал о принятии сана священнослужителя.

Илья учился в Тюменском духовном училище в 2010-2012 годах. По окончании училища, кроме аттестата о среднем полном общем образовании, получил диплом по профессии «Церковнослужитель» с квалификациями «Помонарь, звонарь, чтец». Он любил слушать лекции по предметам «Библиейская история Ветхого Завета и Нового Завета», «Введение в литургику», «История Православной Церкви». Нравились Илье и практические занятия по предметам «Практикум по церковнославянскому языку», «Практическая литургика для пономарей и звонарей». Знания, умения и навыки, полученные на этих уроках, были важны для Илья, потому что они используются в богослужебной практике, во время службы в храме.

Многие выпускники духовного училища выбирают после окончания духовную стезю. Илья также выбрал поступление в Тюбюльскую духовную семинарию, где продолжил духовное образование.

После учебы в семинарии переехал в Москву, но часто возвращался в Абазу, по-видимому приемных родителей и друзей. Потом была срочная служба в Воору-

женных силах Российской Федерации. После армии подписал контракт — как он сам говорил, для жизненного опыта, который необходим для служения людям.

...Жаркий бой шел под Изюмом. В центре карты боевых действий — село, к которому надо пробиться во что бы то ни стало, такой приказ. Штурмовое подразделение казачьего отряда «Дон» уже несколько часов пытается прорваться сквозь град пуль. Подойти к селу и закрепиться не дает прицельный огонь противника. Кто-то искусно управляет ходом обороны, предупреждая каждое действие наших...

Ополченец-доброволец Илья Соломачев, воевавший в составе казачьего подразделения «Дон», погиб 25 апреля во время специальной военной операции по защите Донбасса под городом Изюм Харьковской области.

Тело героя доставили в Хакасию. Администрация Абазы организовала траурную церемонию прощания у центрального Дома культуры. Выступил на церемонии прощания глава Хакасии Валентин Коновалов: «Вся республика скорбит и склоняет головы перед доблестью павшего воина. Гордятся своим земляком и проявленным им мужеством. Вечная память и слава герою! Ему было 30 лет». Похоронили его в части кладбища, где захоронены во-



енные, в Абазе-Заречной. Данью герою стал прощальный салют из трех залпов.

«Если всякая случайность есть разменная монета закономерности, то поступок героя-казака — это итог, к которому человек шел всю свою жизнь», — эти слова сказал на церемонии прощания атаман ре-

спубликанского отделения Общероссийской общественной организации «Союз казаков-воинов России и зарубежья» Георгий Зяблицкий. — Описание героического поступка уместается в кратких фразах некролога. Но именно отвага Ильи Соломачева на поле боя помогла одержать победу».

Одним из самых почитаемых святых у Ильи был великомученик Георгий Победоносец. Он мечтал построить часовню этому святому в родной Абазе. Прощание с героем прошло 6 мая, в день памяти святого Георгия. Примечательно, что Абаканско-Енисейское казачье братство также носит имя Георгия Победоносца.

Проректор по воспитательной работе Тюменского духовного училища иерей Павел Барышников вспоминает о своем сокурснике:

— Илья повлиял на мой жизненный путь. Когда студентом я хотел отчислиться из училища, то Илья оказал мне поддержку словами и рассуждениями, всячески подбодрил. И уговорил остаться учиться в училище. Вспоминаю его добрым и светлым, как луч солнца.

Слова иерея Павла подтвердил и другой однокурсник Ильи Соломачева — иерей Вадим, клирик храма преподобного Серафима Саровского в городе Тюмени, духовник казачьих войск Тюмени. Вспоминала Илью, отец Вадим неоднократно повторял, что Илья был для него старшим братом, с широкой душой и добрым сердцем, что так важно в жизни. Вспоминает преподаватель православной гимназии города Тюмени Марк Николаевич Зайцев:

— В то время я работал дежурным помощником проректора по воспитательной работе. Когда я вышел на свою первую смену, то не знал ни фамилий воспитанников, ни расписания дня и был растерян. И тут мне на помощь пришел парень с добрыми глазами... Впоследствии я убедился, что каким бы ни было дело сложным, Илья всегда выполнял все ответственно. Уже тогда, перед воинским служением, у Ильи было выработано такое качество души, как чувство долга христианина как воина Христова.

Илья прошел свой жизненный путь от подвига к подвигу: от терпения личных скорбей до сопереживания ближним — и, облегчая скорби ближних, дошел до своего главного жизненного подвига. Илья отдал свою жизнь, защищая жизни других людей. Вечная память рабу Божию Илии!

Сергей ТАРЛЫКОВ, ТДУ, 2 курс, Илья МАРЧЕВ, ТДУ, 1 курс

Александр Орлов: В Тюменской области очень много талантливых людей

Писатель и поэт рассказал о своих впечатлениях после Филофеевских чтений

Солнце оживает в Сибири. Мы это отметили в золотые октябрьские дни в Тюмени, когда проходили Филофеевские чтения, на которые приехал мой собеседник в качестве лауреата литературной Филофеевской премии, Александр Орлов — писатель, поэт, учитель — стал одним из трех победителей 2022 года с книгой «Ожившее солнце». По совместительству с основной работой в школе он является директором международного фестиваля «Золотой Витязь», членом экспертного совета Патриаршей литературной премии, сотрудником Издательского Совета Русской Православной Церкви.

— У вас очень много талантливых людей. В Тюмени, в Тобольске, в Югре. Особенно это заметно по участию детей в конкурсе «Лето Господне». Авторы из Тюменской области принимают активное участие в конкурсе «Просвещение через книгу», который проводит Издательский Совет Русской Православной Церкви, некоторые стали номинантами Патриаршей премии по литературе, например Дмитрий Мизгулин, и очень многие стали дипломантами и даже обладателями высших наград международного фестиваля «Золотой Витязь». Кстати, есть среди награжденных дипломами этого престижного творческого форума и молодые авторы, например Маргарита Чекунова из Тюмени. А у тебя на книжной полке стоит «Золотой Витязь»...

Напомню, что в прошлом году «Золотого Витязя» была удостоена Государственная библиотека Югры. В общем, большие литературные события приходят в регионы. Но и в регионах проводятся фестивали и конкурсы, которые возрождают духовность, создают ее. И в них с удовольствием принимают участие творческие люди из самых разных уголков страны. Вот у вас в Тюмени проходит ежегодно Кирило-Медоведские чтения в мае, а осенью — Филофеевские, в честь одного из первых сибирских святых, святителя Филофея. Большую роль в этом играет труд митрополита, Всемирный Русский Народный Собор, общество русской культуры. И особенно важно, что значительную часть огромных проблем организации таких форумов берет на себя правительство области. Один только зал драматического театра чего стоит.

У вас издаются замечательные книги. Я помню, как в Издательском Совете любящие томами «Сибирского Лествичника» святителя Филофея, а также «Феатрон» святителя Иоанна Тобольского. А сегодня ты мне подарил редкое издание — толкование на «Отче наш» Иоанна Тобольского, которое не издавалось с начала XIX века...

— Я всегда боюсь, что такие мероприятия могут превратиться в формализм...

— Знаешь, это всегда и везде есть, но такие форумы напоминают нам о соборности, об общем деле, как общая молитва. А замечательные работы детей и выступления детских коллективов — разве это может быть зря? И меня глубоко тронуло, что у вас награждают учителей. Награждает митрополит за нравственный подвиг учителя! Это дорогого стоит! Ну и, чего греха таить, мне было очень приятно получить из рук владыки Дмитрия значимую, а к тому же очень красивую медаль святителя Филофея, которая является официальной церковной наградой. Мы часто сейчас повторяем слова «мы вместе». Думаю,

что именно на таких мероприятиях состояние «мы вместе» воплощается.

— Что-то успел увидеть в Тюмени? — Свято-Троицкий монастырь — ключевая точка первого русского города Сибири — так видел. Замечательный центр, драматический театр, архитектурно советские Дом печати и круглую баню в стиле конструктивизма. Богородице-Рождественский монастырь, который удивительно вписывается в прекрасную набережную, и первый в России трагический памятник семье последнего императора... Ах да, еще ты мне показал Текучевскую больницу, Всевятскую церковь и даже небольшой памятник Григорию Распутину. В пейзажном смысле меня поразили как вид на Троицкий монастырь с реки, так и вид с площадки монастыря на реку. На мост Влюбленных... И то, что я увидел из деревянной резьбы и сохранившихся особняков...



Разумеется, я попросил автора читать стихи. И одно из них показало мне в хорошем смысле манифест Александра Орлова о поэтическом творчестве:

В полях горит великая звезда, И к ней уходят русские поэты. Для всех она извечно молода, С ней связаны гаданья и приметы. И я поверил полевой звезде, И ощутил мой мечтатель в силе. Иду на свет, забыв о темноте... Прошу вас... а вы меня простите! Прощенье я прошу, но когда? Мне кажется, во тьме неугасимо Грит звезда, и звуков чистота Исходит от полета Серафима. Откроет в полночь райские врата — И я увижу Господа живого И ангелов. И, под рукой Христа, Сидящего на облаке Рубцова.

А еще он попросил меня свозить его в один из книжных. Рядом был магазин «Знание», в котором нам помогли выбрать папку для хранения архиверской грамоты, а Александр подметил, что в этом магазине есть целый раздел местных изданий и авторов. Увидел среди них и тех, кто получает гриф Издательского Совета Русской Православной Церкви. К примеру, у Ирины Богдановой отдельная полка.

— У нас сейчас, как говорят, в тренде поговорка «в Сибирь по своей воле»... — Я уже был в Ханты-Мансийске, а теперь вот сподобил Господь увидеть и первый русский, и в то же время очень многонациональный город Сибири — Тюмень. Даст Бог, обязательно сюда вернусь, по своей воле или по воле Божией.

Автор: Сергей КОЗЛОВ. Фото Сергея КУЛИКОВА, Тюменская область сегодня

О родовом гнезде Петра Павловича Ершова

Интервью с Сергеем Анатольевичем Тимофеевым, Тюмень



— Добрый день, Сергей Анатольевич! Расскажите, пожалуйста, как вам пришла идея исследовать родословную Петра Павловича Ершова — писателя, создавшего «Конька-Горбунка»?

— Здравствуйте. Не отношу себя к исследователям жизни и творчества Петра Павловича Ершова, хотя, конечно, то не знает автора «Конька-Горбунка»? Точнее будет сказать, это попытка очертить круг поиска возможных документальных доказательств по теме родословной писателя. Попытка определить, откуда пошел этот род.

— Тогда с чего все началось, и почему вы сделали такие выводы?

— Все началось осенью 2018 года. Могу сказать даже дату: на праздничные Владимирской иконы Божией Матери. В тот день шла праздничная литургия в селе Нижнеманай Упоровского района. Это был престольный праздник храма. Литургию проводили благочинный Ялуторовского благочиния протоиерей Александр Лемешко и приехавшие погостить из Ярославской епархии на родину три брата-



Храм апостолов Петра и Павла в с. Пятково Упоровского района

священника: архимандрит Адриан, протоиерей Василий и Анатолий Денисовы, уроженцы села Пятково. В конце дня, после всех торжеств, меня пригласили на разговор и предложили начать организацию строительства в селе

Пятково нового храма в честь святых апостолов Петра и Павла вместо снесенного в шестидесятых годах прошлого века деревянного Петропавловского храма.

— Удалось построить храм? — Каменный храм в честь святых апостолов Петра и Павла в селе Пятково по благословению митрополита Тобольского и Тюменского Дмитрия был построен в короткие сроки. В 2021 году в нем была проведена первая Божественная литургия. Этот храм построен трудами многих верующих и неравнодушных людей, объединенных одной целью.

— Откуда появился интерес к истории этой местности?

— Сам я родился и вырос в Тюмени, но мои предки по отцовской и материнской линиям жили в Упоровском районе. А в деревне Суклем, что недалеко от Пяткова, жила моя двоюродная бабушка, слепая Елизавета Яброва, которая в юные годы воспитывалась в богадельне при монастыре и принимала участие в исторических событиях, которые происходили с Суклемским Троицким мужским монастырем в начале прошлого века. В детстве бывал у нее в гостях.

— И все же при чем тут род Ершова?

— В семи километрах от села Пятково Упоровского района Тюменской области есть место, которое у жителей близлежащих деревень называется Коврижка. Это небольшой одиноко стоящий холм на правом берегу реки Емурта. На нем в 1900 году началась история Суклемского Троицкого мужского монастыря. Точнее сначала это была право-



Общий вид монастырского подворья в д. Суклем. Единственная уцелевшая фотография начала 1900-х годов

славная община, которую создали два отшельника недалеко от деревни Суклем: местный житель старец Никон и присоединившийся к нему странник Михаил Космыч Ершов, уроженец села Нижне-Острожного Удинского

уезда Иркутской губернии. Статью об этой общине напечатали «Тобольские епархиальные ведомости» в ноябрьском номере за 1911 год.

— То есть вы считали, что фамилия Ершов дает основание считать его одним из рода писателя Ершова?

— Сначала нет: мало ли однофамильцев Ершовых в России? Моей целью было найти фамилию старца Никона, так как в статье «Тобольских епархиальных ведомостей» она не была названа. Для этого обратился в Тобольский государственный архив, где в переписных листах Первой переписи населения Иркутской волости 1895 года нашел информацию, которая меня озадачила.

— И что вы нашли?

— Первое — это то, что старец Никон — это Никон Баранов, уроженец несуществующей ныне деревни Чистиковы. Согласно переписи он был деревенским сторожем деревни Суклем. И на момент ухода в отшельники ему было около 50 лет.

Второе — это то, что в деревне Суклем и недалеко от нее стоящей деревне Пантелеевке в конце XIX века жили два человека с фамилией Ершов. В деревне Пантелеевке проживал старец возрастом 30 лет, который ослеп и оглох в 30 лет и жил при сестре. Переписчик, видимо, так сопереживал этому старцу, что на полях переписного листа карандашом рассказал о его печальной судьбе, что было совсем нехарактерно для такого рода документов.

Второй Ершов жил в соседней деревне Суклем. Ему было за 70 лет. Судя по переписи, он был одинок, а в графе «род занятий» указано: «торговец мехом».

Оба этих Ершовых имели разные отчеты, что может говорить о том, что у них был общий предок во втором или третьем колене. И у них обоих указано место рождения — «здесь». То есть это были коренные жители этих деревень.

— Вы хотите сказать, что странник Михаил Ершов из Иркутской губернии оказался не просто так в этих местах?

— Да. Он шел по глухим сибирским дорогам далеко от Сибирского тракта к своим родственникам.

— И какую же связь вы нашли между странником и жителями этих деревень?

— Логичным продолжением этой истории было рассмотрение в Иркутской губернии, точнее современной Иркутской области, родом из которой был странник Михаил Ершов.

— Вы нашли село Нижне-Острожное в Иркутской области?

— Нет. Село Нижне-Острожское ныне не существует. Однако в Иркутской области

существует деревня Ершова. Она расположена на берегу реки Ангара Усть-Илимского водохранилища, точнее на берегу большого залива Ангары под тем же названием «Залив Ершова». Жители деревни Ершова считают датой образования этой деревни 1630 год, а заложил ее некий купец Ершов. Верить этой дате или нет, не могу сказать, документов не видел. Но в «Справочнике населенных пунктов Иркутской области» от 1926 года за номером 601 указано с. Н.-Острожное, дата образования которого 1650 год. То есть человек по имени Ершов действительно жил на реке Ангара в XVII веке. Сам факт существования именованного населенного пункта и официального географического названия Ангарского залива говорят о том, что купец по фамилии Ершов был незаурядным человеком.

— Таким образом, вы связали иркутского Ершова с Ершовыми Пятковской волости?

— Тут надо вспомнить, что до революции 1917 года в Российской империи общество делилось на сословия, которые определялись видом деятельности представителей одного рода, передаваемым по праву рождения. Поэтому есть вероятность того, что основатель деревни Ершова на Ангаре был прародителем ветвей рода Ершовых, которые жили в Тобольской губернии. Во всех приведенных случаях речь идет о торговле как виде деятельности, возможно, разных ветвей одного рода, переданном их потомкам по праву рождения. И, кстати, это предположение не противоречит бытующему мнению о происхождении рода писателя Петра Ершова от купца Ершова, жившего в 18 веке в городе Тобольске. Тут тоже речь может идти о торговле как виде деятельности одного из ветвей этого рода.

Суклемский Ершов — торговец мехом, это тот же вид торговли, что и у иркутского Ершова. Это некая историческая линия, которая их объединяет через века. Православный странник Михаил Космыч Ершов замкнул эту линию и, если мои предположения верны, показал, что иркутские и суклемские Ершовы поддерживали между собой связь. Он мог идти не просто к родственникам — на свою далекую родину, откуда и могла выйти иркутская ветвь рода Ершовых.

— Если есть в Иркутской области деревня Ершова, имеется вероятность того, что существует иркутский род Ершовых?

— Да. Но это предположение, которое не может быть подтверждено архивными документами за давностью лет.

— По этим выводам нельзя быть полностью уверенным в родстве всех этих Ершовых, тем более что речь идет о таком продолжительном времени.

— Полностью с вами согласен. Делать далеко идущие выводы на основе не подтвержденных документально доказательств было бы с моей стороны неверным шагом, и я отложил их в сторону — если бы эта тема вновь неожиданно возникла.

— Как я уже говорил, с осени 2018 года в селе Пятково началось возрождение Православия. И выразилось это не только в строительстве Петропавловского храма. Это привело, прежде всего, к возрождению приходской жизни в селе Пятково — под руководством окормляющего эти места священника Дмитрия Парамузова, настоятеля храма святителя Николая, Мир Ликийских Чудотворца, который находится в поселке Кизаке Упоровского района.

Произошло объединение православных жителей села. Для этого отец Дмитрий сделал многое за столь короткое время. В

— Я задавал этот вопрос. Местные жители отрицательно ответили на него. В Иркутской деревне Ершова нет семей с такой фамилией. Сохранился профессиональный промысел пушного зверя, основу которого, видимо, составляла торговля первого иркутского Ершова.

Что же касается фамилии Ершов в Иркутской области, она присутствует в городе Иркутске. Носителем ее является бывший депутат Иркутской краевой думы, который подтвердил, что он является коренным жителем Иркутской области. А его дед купца Ершова разорили в годы революции.

— Значит, вы считаете прародителем рода Ершовых иркутского купца Ершова?

— Да, и нет.

— Писните.

— Ответ на этот вопрос сложнее, чем кажется. Тут дело вот в чем. Как я уже сказал, сославшись на «Справочник Иркутской области» от 1926 года, купец Ершов появился в Приангарье в XVII веке. Но ведь он откуда-то туда пришел. И совсем необязательно, что родом он был из Тобольска. Напомню, Тобольск был заложен в 1587 году. То есть этот человек мог прийти в Сибирь между 1587-м — датой закладки первого камня Тобольска — и датой закладки, если верить жителям, деревни Ершова — 1630-м годом.

Сразу оговорюсь, это мои предположения, которые не могут быть подтверждены архивными документами за давностью лет.

— По этим выводам нельзя быть полностью уверенным в родстве всех этих Ершовых, тем более что речь идет о таком продолжительном времени.

— Полностью с вами согласен. Делать далеко идущие выводы на основе не подтвержденных документально доказательств было бы с моей стороны неверным шагом, и я отложил их в сторону — если бы эта тема вновь неожиданно возникла.

— Как я уже говорил, с осени 2018 года в селе Пятково началось возрождение Православия. И выразилось это не только в строительстве Петропавловского храма. Это привело, прежде всего, к возрождению приходской жизни в селе Пятково — под руководством окормляющего эти места священника Дмитрия Парамузова, настоятеля храма святителя Николая, Мир Ликийских Чудотворца, который находится в поселке Кизаке Упоровского района.

Произошло объединение православных жителей села. Для этого отец Дмитрий сделал многое за столь короткое время. В

том числе им введена традиция проведения отрицательно ответа на него. В Иркутской деревне Ершова нет семей с такой фамилией. Сохранился профессиональный промысел пушного зверя, основу которого, видимо, составляла торговля первого иркутского Ершова.

Что же касается фамилии Ершов в Иркутской области, она присутствует в городе Иркутске. Носителем ее является бывший депутат Иркутской краевой думы, который подтвердил, что он является коренным жителем Иркутской области. А его дед купца Ершова разорили в годы революции.

— Значит, вы считаете прародителем рода Ершовых иркутского купца Ершова?

— Да, и нет.

— Писните.

— Ответ на этот вопрос сложнее, чем кажется. Тут дело вот в чем. Как я уже сказал, сославшись на «Справочник Иркутской области» от 1926 года, купец Ершов появился в Приангарье в XVII веке. Но ведь он откуда-то туда пришел. И совсем необязательно, что родом он был из Тобольска. Напомню, Тобольск был заложен в 1587 году. То есть этот человек мог прийти в Сибирь между 1587-м — датой закладки первого камня Тобольска — и датой закладки, если верить жителям, деревни Ершова — 1630-м годом.

Сразу оговорюсь, это мои предположения, которые не могут быть подтверждены архивными документами за давностью лет.

— По этим выводам нельзя быть полностью уверенным в родстве всех этих Ершовых, тем более что речь идет о таком продолжительном времени.

— Полностью с вами согласен. Делать далеко идущие выводы на основе не подтвержденных документально доказательств было бы с моей стороны неверным шагом, и я отложил их в сторону — если бы эта тема вновь неожиданно возникла.

— Как я уже говорил, с осени 2018 года в селе Пятково началось возрождение Православия. И выразилось это не только в строительстве Петропавловского храма. Это привело, прежде всего, к возрождению приходской жизни в селе Пятково — под руководством окормляющего эти места священника Дмитрия Парамузова, настоятеля храма святителя Николая, Мир Ликийских Чудотворца, который находится в поселке Кизаке Упоровского района.

Произошло объединение православных жителей села. Для этого отец Дмитрий сделал многое за столь короткое время. В

том числе им введена традиция проведения отрицательно ответа на него. В Иркутской деревне Ершова нет семей с такой фамилией. Сохранился профессиональный промысел пушного зверя, основу которого, видимо, составляла торговля первого иркутского Ершова.

Что же касается фамилии Ершов в Иркутской области, она присутствует в городе Иркутске. Носителем ее является бывший депутат Иркутской краевой думы, который подтвердил, что он является коренным жителем Иркутской области. А его дед купца Ершова разорили в годы революции.

— Значит, вы считаете прародителем рода Ершовых иркутского купца Ершова?

— Да, и нет.

— Писните.

— Ответ на этот вопрос сложнее, чем кажется. Тут дело вот в чем. Как я уже сказал, сославшись на «Справочник Иркутской области» от 1926 года, купец Ершов появился в Приангарье в XVII веке. Но ведь он откуда-то туда пришел. И совсем необязательно, что родом он был из Тобольска. Напомню, Тобольск был заложен в 1587 году. То есть этот человек мог прийти в Сибирь между 1587-м — датой закладки первого камня Тобольска — и датой закладки, если верить жителям, деревни Ершова — 1630-м годом.

МИТРОПОЛИТ ТОБОЛЬСКИЙ И ВСЕЯ СИБИРИ ИОАНН МАКСИМОВИЧ: к приближающемуся 10 июня 1915 года 200-летию со дня блаженной кончины

Проповедь произнесена 10 июня 1912 г.

в Тобольской городской Михаило-Архангельской церкви

(По материалам «Тобольских епархиальных ведомостей» за 1912 год)



Святитель Иоанн Тобольский.
Портрет 2-й пол. XVIII в.
Томский областной музей
изобразительных искусств

Господь любит правду и не оставляет святых Своих; во век сохраняются они...
Праведники наследуют землю и будут жить на ней во век (Псалом 36:28-29)

Возвращены, вековечны и непреходящи прекрасные идеалы христианской религии, вполне удовлетворяющей все духовные запросы человека: они только и могут, если будут осуществляться нами, водворить на земле счастье и благоденствие, к которым все мы и всегда стремимся, но которых ищем большей частью не там, где нужно. Настоящее же нравственно возмущают над прочими и те люди, которые в своей жизни стремятся осуществить эти идеалы; настолько же и память о них не предается забвению, но благоговейно сохраняется из рода в род, так что справедливо сказано псаломцем: «В память вечную будет праведник и от слуха зла не убоится», — так что справедливо они называются приснопамятными.

К числу таких-то приснопамятных лиц принадлежат живший 200 лет тому назад в нашем Тобольске митрополит Иоанн Максимович. Не долго, менее трех лет прожил он здесь, между тем имя его не забыто: он известен, благоговейно чтится и призывается на помощь в трудные минуты жизни не только нами, жителями Тобольска, но православным населением всей нашей губернии, Сибири и европейской России, начиная с северных до южных и от западных до восточных ее пределов.

Сегодня, когда мы совершаем память всеми нами благоговейно чтимого митрополита Иоанна Максимовича по случаю дня его кончины, последовавшей 10 июня 1715 года, я решился воспривести перед вами важнейшие обстоятельства пребывания в Тобольске митрополита Иоанна, и выделить главные черты его характера и деятельности, обстоятельства кончины и указать на причины, способствовавшие увековечиванию его памяти. Я не задаюсь целью и не обещаю вам, отчасти по недостатку времени, отчасти по недостатку данных, представить полную, обстоятельную его биографию, полный, всесторонний обзор его деятельности и трудов на пользу святой Церкви Христовой в Киеве, Чернигове и Тобольске. А потому начну с рассказа о том, как прибыл и как был встречен в Тобольске митрополит Иоанн Максимович.

В марте месяце 1712 года состоялось назначение архиепископа Черниговского Иоанна Максимовича в Тобольск с возведением его в звание митрополита Тобольского и всея Сибири. Выбор духовного начальства, по отеческому Филофею Лещинскому от управления Тобольской епархией, остановился на Черниговском архипастыре Иоанне Максимовиче потому, что еще 18 июня 1700 года Петр I, желая просветить светом Евангелия не только сибирских язычников, но и сопредельные с Сибирью неверующие народы, издал указ о том, чтобы на Сибирскую митрополию возводились были мужи не только благочестивые, но и ученые. А Иоанн, архиепископ Черниговский, вполне обладал этими качествами, которых великий император требовал от кандидатов в тобольские архипастыри: он слял добродетелями христианскими, был вполне образованным по тогдашнему времени



Тобольск в XVIII веке

человеком и был известен как писатель и переводчик назидательных сочинений. Кроме того, он был умудрен в делах церковного управления, имея уже более 60 лет от рождения, почти весь покрыт сединами.

В страну Тобольские архиереи в летнюю пору ехали из центральной России сухим путем только до Верхотурья, а из Верхотурья до Тобольска обычно плыли на судах по рекам Туре и Тоболу. Митрополит Иоанн Максимович прибыл в Тобольск на двух судах, называвшихся дощаниками. Это потому, что

в старину преосвященные ехали в Сибирь с большой свитой: с певчими и архиерейской ризницей, с некоторой частью духовенства, недостаток в котором — особенно в более образованном и способном — долго чувствовался в Сибири, с прислугой, множеством богослужебных книг и церковной утвари, с значительным запасом всякой провизии, сукна и других материй для одежды как самому архиерею, так еще более служащим при нем лицам и прочими вещами.

Наступило 14 августа 1712 года, когда ожидался в Тобольске приезд нового архипастыря. С необыкновенной торжественностью встретила его паства. Дощаники, на которых плыл митрополит Иоанн со своей свитой, при звоне колоколов во всех городских церквях в шестом часу дня пристали к берегу Иртыша у Знаменского монастыря. По распоряжению тобольского воеводы Бибикова, во главе с полковником и головами, два пеших казацких полка стояли в строю от монастырских ворот до самого митрополичьего дощаника. Воевода Бибиков со своими товарищами, сибирские дворяне, боярские дети и старшины от граждан вошли к Его Высокопреосвященству в дощаник. Владыка, преподая им свое святительское благословение, сошел на берег, вошел в монастырь, выслушал там краткое молебствие и, благословив народ, возвратился на дощаник.

Утром следующего дня, в праздник Успения Божией Матери и вместе с тем храмовый праздник кафедрального собора, Высокопреосвященный митрополит Иоанн снова прибыл в Знаменский монастырь и облачился в его церкви в полное архиерейское облачение. Сюда пришли к нему в облачении, с иконами и молебным пением кафедральный протоиерей и все городское духовенство. Благословив новых своих соотрудников в деле пастырского служения, архипастырь пешком отправился в собор в сопровождении воеводы и его товарищей, боярских детей, городских старшин и множества народа и при звоне колоколов всех городских церквей. На Прямском взвозе по обе стороны, а на горе на площади до самого собора стояли казаки. В крепле, на площади напротив собора, архипастырь служил молебен с водосвятием, а по входе в собор литургию, после чего отправился в архиерейский дом.

16 августа, в день Нерукотворенного образа Спаса, служил в Спасской городской церкви при стечении множества народа.

А затем началась архипастырская деятельность прибывшего митрополита на благо своей обширнейшей, тогда единственной в Сибири, епархии, простиравшейся от Урала до Камчатки, от Кяхты до Ледовитого океана. Для нас, тобольяков, это самый интереснейший период жизни митрополита Иоанна. Но, к сожалению, нет возможности вполне удовлетворить любопытство чужих память святителя. Его современники не чувствовали нужды вести записки о жизни и делах его. Итак, будем довольствоваться тем немногим, что сохранилось и дошло до нас через 200 лет от этой деятельности.

Как муж высокообразованный, духовно просвещенный, митрополит Иоанн имел особенное попечение об образовании духовного юношества в надежде видеть в нем последствие достойных священнослужителей; а как ревнитель истинной веры своими распоряжениями и заботливостью много содействовал распространению христианства.

Славяно-латинская школа, основанная в 1703 г. в Тобольске митрополитом Филофеем Лещинским, была постоянным и любимым предметом попечений митрополита Иоанна Максимовича. Подобно основателю, он старался иметь в ней опытных и благонравных наставников из прибывших прежде него и с ним из Киева и Чернигова и увеличивал количество учеников. Так как в то время из казны не отпускалось сумм на содержание училищ, а отделялась на это часть доходов с монастырских вотчин, то для дополнения к содержанию учеников митрополит пожертвовал часть собственных доходов. А подведомственное ему духовенство он побуждал внимательно относиться к своим обязанностям, достойно пасти врученное ему стадо Христово, назидать души верующих, сообщая им истины, необходимые для духовного усовершенствования, и правила, ведущие ко спасению.

Кроме выполнения этих и других разнообразных епархиальных дел, митрополит Иоанн Максимович, находясь в Тобольске, много трудился над обращением в христианство остяков, вогулов и других сибирских инородцев. С июня 1712 года, за два с лишним месяца до прибытия в Тобольск митрополита Иоанна, его предшественник по кафедре, живший на покое в Томском монастыре, митрополит Филофей Лещинский получил облегчение от болезни и начал лично проповедовать остякам, вогулам, татарам и другим народам Тобольской губернии евангельское учение и продолжал делать это в следующие 1713, 1714 и 1715 годы. Митрополит Иоанн всем, что только было в его власти, помогал бывшему тобольскому архипастырю в этом святом, но вместе и трудном деле: давал ему в сотрудники более благонадежных священников и монахов, снабжал его церковной утварью, устраивал его дела с мирскими властями и духовным правительством, утешал в опасностях жизни от злобившихся на него иноверцев и подавал ему мудрые советы.

Высокопреосвященный Иоанн и от себя отправлял в Кошукские юрты священника, который при содействии тамошнего князья, обласканного и щедро одаренного в Тобольске архипастырем, окрестил инородцев тех юрт — татар — в числе 300 душ. Сюда же надобно отнести и то, что в 1714 году митрополит Иоанн Максимович, согласно воле Петра I, открыл в Пекине православную духовную миссию — частично для поддержания православной веры в сотне сибирских казаков, взятых в плен китайцами в царствование Алексея Михайловича при разрушении нашего города на Амуре Албазина и поселенных в Пекине, частично — для обращения в христианство самих китайцев. Начальником этой миссии был назначен экзодом Тобольского архиерейского дома Иларион Лейжакский, произведенный по этому случаю в архимандрита Якутского Спасского монастыря и получивший от митрополита Иоанна ризницу и церковную утварь.

Среди тяжелых трудов по управлению обширнейшей, разномыслиющей и разновековой епархией митрополит Иоанн находил себе силы и подкрепление в молитве. Он часто служил и при богослужении проповедовал слово Божие. Особенно же он любил келейную молитву. Запершись во внутренних своих комнатах, он, как слышали и подмечали жившие при нем, повергался на колена, проливал слезы и в этой сердечной беседе с Творцом и Искупителем проводил по часу, а иногда и по несколько часов. Преимущественно любил он приносить Господу моления за себя и за свою паству в ночное время, когда ничто внешнее, земное не развлекает внимание и не рассеивает помыслы о небесном.

Благочестивая, истинно христианская настроенность души митрополита Иоанна выражалась и в том, что в бытность свою в Тобольске он много творил милостыни. Помня слова Спасителя: «У тебя, когда творишь милостыню, пусть левая рука твоя не знает, что делает правая» (Мф. 6:3), он чаще всего делал подаяния тайно, иногда через доверенных лиц, а иногда и непосредственно сам, переодевшись в простую одежду. В этом виде — как передается из рода в род — он посещал богадельни и дома известных ему бедняков, особенно сирот, оставшихся без приюта и без попечения. Оставляя у окна деньги или вещи, сербольный архипастырь стучался и говорил: «Примите во имя Иисуса Христа», — и в ту же минуту удалялся. Принимавшие милостыню не знали своего благодетеля: темнота ночи и простая одежда скрывали его. Но с особенным состраданием относился он к вдовам и сиротам духовного звания да к заключенным в темницах. Первые он отыскивал не только в самом Тобольске, но и во всей своей обширной епархии и через благонадежных людей снабжал, чем и сколько мог, впрочем никогда не называя своего имени. А последних посещал лично в местах их заключения, причем наделял их деньгами и пищей, поучал и утешал.

Помогая не перед глазами людей, как слуга Иисуса Христа, он творил волю Его от души. Но всевидящее око Божие видит то, что не силен усмотреть глаз человеческий, ибо пред Богом и мрак ночи, как свет полудня. «Тогдаш», — говорит пророк Исайя, — голодному душу твою и напиташь душу страдальца; тогда свет твой взойдет во тьме и мрак твой будет, как полдень. И будет Господь вождем твоим всегда, и во время засухи будет насыщать душу твою и утучнять кости твои, и ты будешь, как напоянный водою сад и как источник, воды которого никогда не иссякают» (Ис. 58:10-11).

Вообще любвеобильное сердце митрополита Иоанна сильнее стремилось туда, где было больше бедности и скорбей, и, пламеня любовью к Богу, было радостно занято человеколюбием и состраданием. Указывая путь жизни другим, как истинный евангельский пастырь, он шел впереди, начая свою паству словом и делом и представляя собой живой пример добродетелей. Для подтверждения этого приведем отзывы о добродетельной жизни этого архипастыря из «Краткого описания остяцкого народа» Григория Новицкого и неизвестного автора рукописи «Сибирской летописи». По словам первого, «митрополит Иоанн был усердный ревнитель и трудолюбивый желатель благочестия». А второй говорит: «Митрополит Иоанн был тих, смирен, благорасудлив, о бедных сострадатель и милостив». Это значит, что Высокопреосвященный митрополит Иоанн, сверх попечительности о бедных и несчастных, был чроток и снисходителен в обращении с подчиненными, так и со всеми, ни перед кем не гордился своими достоинствами и добродетелями, все поступающие к нему дела рассматривал внимательно и в решении их являл милосердие и снисходительность.

Летописец в митрополите Иоанне замечает и ту особенность, что он во все время своего пребывания в Тобольске ни у кого не

был в гостях, что только один раз он ездил на обед к сибирскому губернатору, князю Гагарину, и то по особенно усиленной просьбе последнего. Так он был предан уединению, так живо исполнял пастырские свои обязанности и дела благочестия.

Кратковременно было служение приснопамятного архипастыря в Тобольске. Паства назидалась его учением и благочестивой жизнью около трех лет. Я руковожу в этом случае исчислением времени служения в Тобольской епархии митрополита Иоанна (Максимовича), сделанным в помещенном в журнале «Странник» за 1864 год (кн. 1-я) жизнеописании Иоанна Максимовича, митрополита Тобольского, составленном протоиереем Александром Сулоцким. Но и в это короткое время он много посеял добра, многим душам открыл путь к Царствию Небесному и оставил по себе вечную, благую память.

Бессмертный дух архипастыря стремился туда, где истина, премудрость и блаженство, где духовная радость. Наступил 1715 год, последний год его благодетельной жизни. Обремененный летами, а более всего, вероятно, изнуренный учением и благочестивыми трудами, равно как и делами по управлению епархиями, он почувствовал слабость своих сил и, предчувствуя близкую кончину, начал еще более приготавливать внутренний храм своей души к переходу в тот горний мир, где нет ни болезни, ни печали, ни воздыхания.

Замечательна была его кончина. В начале июня он начал говеть, потом через несколько дней с глубочайшим смирением исповедал духовнику свои согрешения, а в нынешний день, 10 июня, таинственно соединившись со Христом, вступил во врата вечности. В этот день он торжественно отслужил литургию, принес Бескровную Жертву о мире всего мира, уже последнюю здесь на земле, и приобщился Святых Христовых Таин. Кончилась литургия, а вместе с нею и земное служение святой Церкви этого архипастыря. Ему оставалось только проститься и видимо благословить в числе нескольких лиц всю сибирскую паству.

Возвратившись из церкви домой, Высокопреосвященный был приветствован духовенством и другими лицами, собравшимися к нему для поздравления с принятием Тела и Крови Христовой. Митрополит Иоанн углошал их столom, равно и нищих, которым прислуживал сам. Все видели, что на его лице отражается ангельское спокойствие, сияет неземное величие. Его беседа была исполнена отеческой любви и назидания. Кончилась трапеза, кончилась благочестивая беседа. С особенным чувством архипастырь благословлял гостей, говорил о близком разлучении и скором свидании, в слухах его была какая-то таинственность. К удивлению всех он прощался и просил молиться о себе. Когда все уходило, митрополит Иоанн удержал на некоторое время у себя двух наиболее любимых им священников. Что говорил им архипастырь, известно одному Господу. Потом он отпустил и их и заперся в своих внутренних комнатах.

Вечером жители Тобольска, вероятно приданные в недоумение рассказами о прощании Преосвященного с духовенством, сильно обеспокоились тем, что во всем городе был долгий благовест к вечерням, продолжавшийся больше обыкновенного срока. Произошло это от того, что когда наступило время вечернего богослужения и очередной, кому следовало, по тогдашнему обычаю, пришел к архипастырю просить благословения для начала благовеста, обнаружил, что келья митрополита Иоанна заперта. Подождав достаточно времени, пришедший просил благословения через дверь, но ответа не последовало. Наступил вечер. В архиерейский дом собралось духовенство. Много раз стучались, просили через запертую дверь видеть Преосвященного, но ни дверь не отворялась, ни голоса не было слышно.

Наконец, по приглашению прибыл туда губернатор, князь Матвей П. Гагарин. Новые, но опять тщетные попытки вызвать архипастыря: все безмолвовало в запертой келье. Князь, принимая ответственность на себя, приказал ломать двери и вошел с духовенством в келью. Необычайное явление представилось их взорам: митрополит Иоанн в молитвенном положении стоял на коленях перед иконами, но смерть уже запечатлела молчащего уста его, и дух его воспарил к Богу. Благочестивый архипастырь начал свою молитву на земле и отошел продолжать ее у престола Всевышнего: преставился, как и жил, среди молитвы. Что может быть удивительнее, трогательнее и величественнее зрелища такого дивного преставления? Не заключается ли в нем чего-то глубоконамательного, всеяющего благоговейное чаяние в будущее?..



Софийско-Успенский собор Тобольского кремля

Лишь только в кафедральном соборе раздался протяжный печальный благовест колокола, возвестивший кончину архипастыря, множество народа быстро стеклось в архиерейский дом. У многих собравшихся были видны слезы, слышны были среди них рыдания: все это было естественной сердечной данью любимому святителю сибирской

церкви... Неожиданная и дивная кончина еще более укорешила благоговейные чувства к его святой жизни.

Почивший митрополит Иоанн, как постриженник в монастыре Киево-Печерской лавры, избрал себе место упокоения под сенью соборного придела во имя преподобных Антония и Феодосия Печерских, построенного митрополитом Филофеем в 1704 году, на правой стороне воезы самой стены Успенского холодного собора. Сюда со слезами умиления и теплыми молитвами проводили митрополита Иоанна благодетельные им, в надежде видеть в лице своего благоговейного архипастыря ходатая, помощника и заступника и по смерти перед престолом Великого Архиерея всех пастырей и пасомых.

Лет через 30 после кончины Иоанна Максимовича, при митрополите Антонии Нарожницком, этот придел, из-за его тесноты и ветхости потолка, был разобран, и вместо него построен отдельный, теплый собор во имя тех же святых. Таким образом гроб святителя Иоанна остался под открытым небом. Жителям Тобольска, благоговевшим к его памяти, это было крайне неприятно. К тому же по городу стал носиться слух о видениях, будто бы бывших митрополитам Антонию II и Сильвестру. Рассказывали, будто еще более приготавливая внутренний храм своей души к переходу в тот горний мир, где нет ни болезни, ни печали, ни воздыхания. Замечательна была его кончина. В начале июня он начал говеть, потом через несколько дней с глубочайшим смирением исповедал духовнику свои согрешения, а в нынешний день, 10 июня, таинственно соединившись со Христом, вступил во врата вечности. В этот день он торжественно отслужил литургию, принес Бескровную Жертву о мире всего мира, уже последнюю здесь на земле, и приобщился Святых Христовых Таин. Кончилась литургия, а вместе с нею и земное служение святой Церкви этого архипастыря. Ему оставалось только проститься и видимо благословить в числе нескольких лиц всю сибирскую паству.

Возвратившись из церкви домой, Высокопреосвященный был приветствован духовенством и другими лицами, собравшимися к нему для поздравления с принятием Тела и Крови Христовой. Митрополит Иоанн углошал их столom, равно и нищих, которым прислуживал сам. Все видели, что на его лице отражается ангельское спокойствие, сияет неземное величие. Его беседа была исполнена отеческой любви и назидания. Кончилась трапеза, кончилась благочестивая беседа. С особенным чувством архипастырь благословлял гостей, говорил о близком разлучении и скором свидании, в слухах его была какая-то таинственность. К удивлению всех он прощался и просил молиться о себе. Когда все уходило, митрополит Иоанн удержал на некоторое время у себя двух наиболее любимых им священников. Что говорил им архипастырь, известно одному Господу. Потом он отпустил и их и заперся в своих внутренних комнатах.

Вечером жители Тобольска, вероятно приданные в недоумение рассказами о прощании Преосвященного с духовенством, сильно обеспокоились тем, что во всем городе был долгий благовест к вечерням, продолжавшийся больше обыкновенного срока. Произошло это от того, что когда наступило время вечернего богослужения и очередной, кому следовало, по тогдашнему обычаю, пришел к архипастырю просить благословения для начала благовеста, обнаружил, что келья митрополита Иоанна заперта. Подождав достаточно времени, пришедший просил благословения через дверь, но ответа не последовало. Наступил вечер. В архиерейский дом собралось духовенство. Много раз стучались, просили через запертую дверь видеть Преосвященного, но ни дверь не отворялась, ни голоса не было слышно.

Наконец, по приглашению прибыл туда губернатор, князь Матвей П. Гагарин. Новые, но опять тщетные попытки вызвать архипастыря: все безмолвовало в запертой келье. Князь, принимая ответственность на себя, приказал ломать двери и вошел с духовенством в келью. Необычайное явление представилось их взорам: митрополит Иоанн в молитвенном положении стоял на коленях перед иконами, но смерть уже запечатлела молчащего уста его, и дух его воспарил к Богу. Благочестивый архипастырь начал свою молитву на земле и отошел продолжать ее у престола Всевышнего: преставился, как и жил, среди молитвы. Что может быть удивительнее, трогательнее и величественнее зрелища такого дивного преставления? Не заключается ли в нем чего-то глубоконамательного, всеяющего благоговейное чаяние в будущее?..

Итак, удалив народ, Преосвященный с избранными из духовных лиц тайно открыл склеп. Но оказалось, что верхняя гробовая доска проломилась и ислепла. Заключив из этого, что необходимо переложить останки святителя в новый гроб, надлежало получить разрешение Святейшего Синода. А до решения накрыли склеп деревянным накатом, и, засыпав землей, закрыли полом, и поставили надгробие. Копать начали 16 июня и вечером того же числа закрыли, а 19 числа ходатайство о получении разрешения было представлено Святейшему Синоду. 2 сентября последовало решение: переложить в новый гроб и перенести на другое место, но в том же алтаре и по той же стене и без огласки.

Измерив алтарь, нашли невозможным копать другую могилу на той же стороне. Решили перенести на левую сторону и, положив доски и копать перед жертвенником у самой стены, так как архитектор письменно заверил, что копать возле стены безопасно. 3 сентября Преосвященный призвал архимандрита Иоанникия, который был ректором Тобольской семинарии, кафедрального протоиерея Петра Андреевича Фелицына и ключаря, протоиерея Петра Михайловича Карпинского, с которыми

решил переложить останки святителя. Посоветовавшись, они договорились хранить пост до перенесения останков и после перенесения еще три дня. 4 сентября, найдя работников и обязав их не разглашать порученное дело, кафедральный протоиерей совершил литию по усопшему святителю и окропил назначенное место святой водой, после чего работники приступили к работе. Одновременно был приготовлен гроб, оби-

тый внутри белым колеником, а снаружи темно-синей фанзой, на которой на крышке гроба зеленой шелковой лентой вышит восьмиконечный крест.

5 сентября все было готово: новая могила выкопана, в ней устроен склеп, старая могила отколпана. Оставалось только открыть старый гроб и переложить останки святителя. Исповедовавшись и переоблачившись, Преосвященный с архимандритом, протоиереем и ключарем отслужили в соборе литургию и приобщились Святых Таин, после чего, не давая никому знать о предполагаемом деле, вышли в покой и стали ждать, пока разойдется народ, чтобы приступить к делу после полудня, так как это был воскресный и при том царский день. При этом они ничего не вкушали. В час дня, взяв двух духовно, они пошли и отслужили у могилы панихиду, окропили себя и новый гроб святой водой, разоблачились и, удалив одного дьякона, приступили к делу.

По открытии деревянного наката Преосвященный начал бережно выбирать из гроба части спомавшейся и раздробившейся, уже довольно ислетшейся крышки. Когда все было очищено, то взором все открылись клубок и мантия в таком положении, в котором они бываю при погребении. И клубок, и мантия были крепкие, из шелка бледно-малинового цвета. Останки святителя были ими совершенно закрыты: лицо — крыльями клубка, остальные части тела — мантией. Столь сокровенное положение подало Преосвященному мысль и желание переложить останки, если можно, не открывая. Ощупав руками под изголовьем и далее до ног, Преосвященный установил, что два гроба хорошо отделяются изголовье и мантия, которая оказалась так же крепка снизу, как и сверху.

Итак, призвав имя Божие (читая «Помилуй мя, Боже»), Преосвященный при помощи ключаря начал протыгивать под изголовье и под мантию белое полотно, что удалось успешно сделать, ничего не помяв и не оголив. Взяв за четыре угла и запов «Святый Боже», полотно подняли на холст, как на плащаницу. Все четверо положили останки святителя в новый гроб, поклонились, окропили святой водой и накрыли пеленой. Затем обратились к старому гробу — он был кедровый, внутри обит тафтой бледно-малинового цвета; гроб не ислет, как крышка, а был крепок и свеж (также и тафта). Тафту отделили и положили в новый гроб, а старый решили расколотить и положить в новом склепе, по бокам от нового гроба, также как и обломки от крышки гроба, чтобы не было никаких злоупотреблений с этими остатками.

Когда старый гроб вытащили из склепа наверх, на его головном конце обнаружился находящийся снаружи по бокам вышитый из белой ленты крест. Ленту сняли и положили к останкам, старый гроб расколотили. После этого новый гроб накрыли крышкой, укрепили ее шестью гвоздями. Потом отняли гроб голубым шуном, концы шуна прилепачали у ног архиерейской печати. Оставалось перенести гроб, но сделать это просто не позволяли важность сана святителя и общая к нему вера. Решили на следующее утро отслужить в церкви раннюю службу и, отведав панихиду, секретно пригласить городских священников и тех четырех граждан, которые были с начала при открытии склепа, чтобы столь важное дело, происшедшее в силу указа без огласки, не было совсем без свидетелей.

Поставив гроб до следующего утра в том же алтаре на столе у стены и покрыв его покровом, сначала Преосвященный, а потом и священники стали поочередно читать Евангелие. Из церкви вышли в четыре часа дня. 6 сентября, в семь часов утра, ударили к ранней службе. Преосвященный по благовесту пришел без звона (то есть без звона во все колокола) и без свиты. Иподьяконам и певчим на службе быть не полагалось. Облечави дьяконы, пели священники, которые, как и пригласенные четыре купца, уже собрались. Больше никто в церковь допущен не был, окно в алтаре было завешено. После чтения часов была соборно совершена панихида. По окончании панихиды, при пении «Святый Боже», Преосвященный с сослужащими подняли гроб святителя и понесли с правой стороны на левую сторону алтаря позади престола. Гроб был поставлен возле новой могилы, после чего Преосвященный с сослужащими поклонились останкам святителя, после чего, при пении «Со святыми упокой», было позволено подойти и поклониться и всем остальным, находящимся в церкви, то есть священникам и четырем купцам. Затем гроб был опущен на холстах в склеп и по совершении литии временно накрыт досками. Началась литургия.

По окончании литургии все вышли и заперли церковь до того времени, когда разойдется народ, который в некотором количестве собрался во время обедни у окон и дверей церкви. Спусти около часа Преосвященный с архимандритом, протоиереем и экономом, пригласив работников, опять пришли в эту церковь и, положив доски и обломки старого гроба и его крышки вокруг нового гроба, приказали заделывать и засыпать склеп в своем присутствии. Гроб засыпали землей, которая была на прежней могиле, затем настали чугуны поп и поставили надгробие точно так, как оно стояло на правой стороне.

С этого дня духовенство возымело усердие служить в той церкви 40 дней с поминовением святителя. Преосвященный позволил служить только раннюю литургию, и не больше, как одному священнику с одним дьячком.

Кафедральный протоиерей
Димитрий СМИРНОВ

Источники:
«Тобольские епархиальные ведомости»
от 1 июля 1912 года, № 13;
от 16 июля 1912 года, № 14;
от 1 августа 1912 года, № 15.
Подготовка материала,
набор и адаптация текста:
Артур ФАХРУТДИНОВ



На пути к Богу с карандашом и кистью

Людмила Александровна Никитина рассказывает о занятиях в воскресной школе Благовещенского собора Тюмени о красоте Божьего мира при помощи красок. Рисунки ее учеников, живые и чистые, трогают душу, вызывают удивление и радость. В жизни каждого человека наступает момент окончания трудовой деятельности. Вот и наш горячо любимый творческий педагог завершил работу в воскресной школе и уходит на заслуженный отдых.

формируется нравственностью учителя, знания – знаниями, мастерство – мастерством педагога. Людмила Александровна, как педагог с большой буквы, наделена такими качествами, как профессиональная подготовка, знание предмета и возрастной психологии учеников, имеет педагогический талант. На своих занятиях она проявляет максимальную внимательность, деликатность и любовь к детям, вкладывает свою душу в работу и дарит ее частичку детям. Интересен

работы для ребенка, приглашала родителей на уроки и участие в общих мероприятиях. На время занятий большой светлый класс воскресной школы становится творческой мастерской с доверительной атмосферой. Это привлекает как малышей, так и подростков, для которых рисование – это эмоциональная отдушина, средство самовыражения. На уроках ИЗО дети постепенно учатся находить ответ на вопрос: для чего нужно рисование? И от простого ответа: «чтобы научиться рисовать» – приходят к ответам: «для красоты», «для выражения настроения и состояния души» и, самое главное, – «для умения чувствовать и понимать другого человека». Из уроков рисования вытекает очень важное умение – встать на позицию другого и увидеть его глазами. Это необходимо и взрослому, и ребенку. Отношение к людям и отношения с другими, не похожими на меня, – основа становления личности и своего «я». Без других нет смысла во мне. Как ни на каком другом уроке это проявляется на ИЗО: ученик-автор и ученик-зритель.

Людмила Александровна приближала детей к творчеству через наш родной край. Дети с родителями ездили на экскурсии по городам Тюменской области, регулярно посещали музеи. Особым периодом в течение каждого учебного года была подготовка к конкурсам и тематическим выставкам, работа над очередным выпуском стенгазеты «Радость моя».

Сами уроки были насыщены изучением истории Православия через древнерусскую живопись. Дети знакомилась с древнейшими иконами известных музеев, преподаватель рассказывала о традиционной технике иконописи, монументальной живописи, фресках, реставрации икон. Период обучения стал бесценным временем знакомства с тысячелетним наследием культуры Святой Руси, ее храмами и росписями.

Как известно, преподавание в воскресных школах в принципе дело непростое. Педагогу ИЗО нужны знания в области мировой художественной культуры и церковного искусства, поэтому приходится серьезно подходить к адаптации теории изобразительного искусства. Своими интересными идеями, приемами и наработками Людмила Александровна с радостью делится с новыми педагогами.

Из заметок Людмилы Александровны Никитиной: «За годы работы в рамках занятий изобразительного искусства прошло много мероприятий. Особенно запомнилось время подготовки к выпуску сборника православных стихов тюменской поэтессы Юлии Щербань. Было принято решение проиллюстрировать стихи детскими рисунками.

На занятиях я выборочно читала стихи, думала, что ребята будут изображать пейзажные описания. Но детские души больше затронули эмоции. И когда в рисунке Марианы Л. к стихотворению «Свечи» появился образ девушки, похожей на свечу, а свеча в руке оказалась почти незаметной, поняла, что стихи ребята прочувствовали по-своему и результат будет особым.

Потом начались другие открытия. В иллюстрации Насти Б. к стихотворению «Какой ликующей была тополя...» нет лиц, хотя есть попытка нарисовать лица. «Не успела?» – спрашиваю я. «Нет, не успела рисовать: они сначала ликовали, а потом предали Христа».

И в каждой иллюстрации свои мысли, свое понимание, свое глубокое осмысление. Конечно, работам не хватает академизма, ведь в воскресной школе больше внимания уделяется нравственному аспекту: почему

нужно уважать родителей? Зачем помогать другим? Почему нельзя унижать другого человека? В этих вопросах ребята ориентируются гораздо точнее многих сегодняшних взрослых.

Урок общения с поэтическими строками, стремление понять другого человека, попытка нарисовать эмоцию – трудная, но очень полезная задача. Очень радует то, что дети стараются!»

Из заметок Людмилы Александровны Никитиной, размещенных в летописи Благовещенского собора Тюмени, события 2011 года:

«В тот год выпал снег, как положено, после Покрова Пресвятой Богородицы. Выпадает – и снова растает, как и бывает осенью в Сибири.

По благословию батюшки Алексея Симанова занятия воскресной школы проходили в небольшом строительном вагончике: стол, две длинные скамьи, покрытые вышитыми покрывалами, и обогреватель, который сторож всегда включал утром, чтобы ребятки не замерзли.

Опять выпал снег. Иду на занятия, вокруг белым-бело, но не морозно. К нашему вагончику следы: наверное, сторож приходил включить обогреватель. А вот роза расцвела... Стоп! Как – роза? Поздняя осень, снег! Белые лепестки бутона начали уже распускаться, прожигли на зеленых листьях слегка розового цвета. Интересно, дети заметят ее?

Когда занятие подошло к концу и ребята уже начали расходиться, в вагончик влетела Лиза Афанасьева: «Людмила Александровна, у нас под окном роза расцвела!» С криками «где? где?» Гриша и Семен Зимневы выбежали, даже не застегнув курточки. На улице было сумерки. Роза еще немножко раскрыла свои лепестки и под тяжестью цветка слегка наклонилась к земле.

Дома мне никто не поверил, пока я не показала фотографию. «Чудо!» – сказал муж. – Вы с учениками видели чудо!»

3 ноября 2011 года в храм (еще тогда строящийся) был доставлен Пояс Пресвятой Богородицы. Начальник строительства Лобастов Андрей Юрьевич рассказал, что давно посадил розовый куст, ухаживал за ним, но он рос как терновый, без цветов – листья и колочки... Ирина Павлова Чикирева, староста прихода, сооплатила дни и сказала: «Роза расцвела в тот день, когда решили, привезут ли Пояс Пресвятой Богородицы в наш храм. И – вот чудо – Пояс Пресвятой Богородицы, по воле Божией, привезли!»

Из заметок родителей и детей:
Семья Бирюковых:

Людмила Александровна – необыкновенный, светлый, душевный, мягкий человек! Потрясающий художник! Всегда интересные уроки, индивидуальный творческий подход к каждому, при том что дети работали в группе. Ее занятия научили видеть новые оттенки природы. А на душе остались только теплые воспоминания.

София Медведева, 16 лет:
Я благодарна Людмиле Александровне за многое. Вместе с ней мы начали раскрывать мой талант к рисованию, и возможно, именно она привила мне любовь к творчеству. Она была всегда очень доброй, внимательной. Деликатно исправляла или дополняла наши работы, учила нас видеть прекрасное и в людях, и в природе, учила чтить традиции. Благодаря Людмиле Александровне я участвовала в различных конкурсах и получала награды, что меня, безусловно, радовало, и придавало мне уверенности в себе. Я росла и развивалась на тех занятиях, которые она проводила.

Людмила Александровна желаю здо-

ровья, душевного тепла и всего самого светлого и доброго. Всегда буду с теплом в сердце вспоминать наши занятия.

Данил Миронов, 16 лет:
Людмила Александровна Никитина – мой самый любимый преподаватель. Впервые на занятия к ней я пришел, когда мне было 10 лет. В это время я еще не умел и не любил рисовать. Любовь к изобразительному искусству привила мне именно Людмила Александровна. Более того, в дальнейшей жизни я планирую стать дизайнером, и для поступления в учебное заведение мне как раз нужны умения и навыки, которые дал мне этот преподаватель. Я ей очень благодарен. Она не только опытный специалист, но и очень светлый человек.

Мне крайне жаль, что уроки с Людмилой Александровной закончены. Но радует, что мы будем встречаться в храме и что я продолжу обучаться у ее выпускницы из художественной школы Ноябрьска Ольги Александровны.

Дай Бог Людмиле Александровне доброго здоровья, полноты сил, крепкой веры и всего самого светлого. Мы вас любим, Людмила Александровна!

Из заметок Веры Викторовны Акулич (педагог воскресной школы):

При подготовке к ежегодному рождественскому поздравлению детей воскресной школы было решено в качестве подарков изготовить кружки с изображением нашего великопленного Благовещенского собора. У меня возникло желание неформально подойти к этому делу, ведь в нашей ИЗО-студии накопилось столько чудесных работ к Рождеству Христову, в том числе и с видами на собор. На уроках у Людмилы Александровны ребята рисовали храм и зимним, и летним, и даже строящимся. И мы начали отбирать подходящие по тематике и формату рисунки...

Людмила Александровна помнила все-все работы, начиная с первой, выполненной еще в строительном вагончике, а самое главное, каждого юного художника и даже его настроение и эмоциональный окрас, запечатлевшийся на рисунке. Скрепя сердце,



я вынуждена была отказывать Людмиле Александровне в печати многих рисунков, не проходящих под формат. Из сотен работ, созданных за 11 лет, отобрали только четыре. И за каждую картину, отложенную в сторону, она очень переживала, приводила доводы, убеждала меня... А мне пришлось частицы душ детей, красоту их художественного посыла, замысла – одним словом, шедевры, выпущенные под руководством чуткого педагога, – подогнать под формат изделия.

С Божьей помощью эксклюзивные кружки были выпущены. На них попали рисунки детей от 6 до 10 лет, причем одна из работ была выполнена ребенком на самых первых занятиях в ИЗО-студии – каково мастерство педагога!

Запомнилась мне одна история с коллекцией этих кружков. Я стояла за прилавком на нашей храмовой рождественской ярмарке, когда ко мне подошла наша давняя и лю-

бимая прихожанка. Ну я возьму и покажи ей наши бокалы – не с целью реализации, а так, сама не знаю для чего. А она посмотрела и так оживилась: «Да это же Василисин рисунок!» Ее внучка, занимаясь у Людмилы Александровны, нарисовала Святое Семейство к Рождеству Христову десять лет назад, а сейчас ей уже 20 лет и учится она в Москве. А бабушка узнала ее работу, была тронута тем, что из множества других рисунков выбрали именно ее, расчувствовалась, слезы навернулись. Купила она у нас несколько кружек с внучкиным рисунком, сказала – в Москву ей отправить.

Из заметок Татьяны Архангельской (директор и педагог воскресной школы до 2022 года):

Преподаватель воскресной школы – это не профессия, это состояние души. То самое, когда хочется не только давать детям знания, но и укреплять их веру, развивать мышление и творческие способности, помогать родителям в воспитании ребенка настоящим христианином. Самое главное в воскресной школе – не только давать детям знания, но и привить маленьким христианам любовь к Богу, церковным Таинствам, пробудить нравственное чувство, чтобы ребенок мог отличить добро от зла, так как в современном мире эти понятия становятся все более размытыми. Если ребенок знает события из Ветхого и Нового Завета – это хорошо; если он знает основные церковные праздники и может читать по-церковнославянски – это просто прекрасно, но все же главной целью занятий должно быть развитие ребенка как христианской личности. Если ребенок знает все истинные умом, но не прилепляется к ним сердцем, – это мертвые для него истины: то, что не прошло через сердце, быстро забывается и отмирает.

Людмила Александровна именно тот преподаватель, который работает по призыванию души. Она посвятила себя этому делу и прекрасно понимает, что ей нужно стремиться вкладывать в свою работу частичку своей души. Ведь, будучи преподавателем, нельзя работать наполюнью, нужно всецело отдаваться работе, стараться в полную силу.

Что значит быть преподавателем воскресной школы? Людмила Александровна понимает, что это непростое: нужно тратить много времени на подготовку к уроку, чтобы он был не только информационно насыщен, но и касался сердечных струн детской души. Однако усилия стоят того: как радуется и ликует душа преподавателя, когда он понимает, что его труды не были напрасны! Правда, иногда плоды запаздывают. Преподаватель трудится от всего сердца, однако желаемого результата не видно. Здесь поможет только твердое упование на Господа, вера в то, что Он произрастит

семья, заложенное в души детей, в свое время. А надежда на Бога, как мы знаем, никогда не подкажет!

Дети меняются – рано или поздно – благодаря неслучайному, но очень нужному труду преподавателя воскресной школы. Именно благодаря ему дети познают этот мир и его красоту с точки зрения Православия, учатся различать добро и зло, видеть Бога в своей жизни. Такой учитель не просто дает знания – он учит жить по-христиански, жить так, чтобы, когда придет конец земного пути, с теплой улыбкой и добрым словом вспомнить своего учителя, который помог и указал истинный и единственный путь сюда – в Царство Небесное, к Господу нашему Иисусу Христу!

Екатерина ЗИМНЕВА.
Фото из архива собора



Людмила Александровна Никитина является одним из первых преподавателей в воскресной школе Благовещенского собора Тюмени. В 2010 году именно она проводила первые занятия с детьми в строительном вагончике. За 12 лет работы более 150 детей посетили ее уроки рисования, некоторые дети ходили на занятия на протяжении 5-6 лет. За этот период преподавателем создано особое культурное пространство, творческое культурно-этическое поле, которое формировало души наших детей.

Вообще изобразительная деятельность в воскресной школе является добрым времяпрепровождением, которое впоследствии всю жизнь будет вспоминаться ребятами. Преподаватель рисования учит ребенка на уроках созерцать саму жизнь и радоваться ей, смотреть на лица друзей и от души улыбаться. В рисунке остается прекрасный день, и это воспоминание будет поддерживать ребенка в будущем во всех тяготах.

На протяжении многолетней работы Людмила Александровна учила самому главному в воскресной школе – духу нравственной доброй жизни. Искусство способно преобразовать душу человека, прививать чувство справедливости, побуждать к совершению благородных поступков. Через регулярное совершенствование в процессе учебной деятельности ученики приходят к пониманию закономерности духовной жизни. Впоследствии кто-то станет врачом, кто-то учителем, а кто-то ученым. Но все с благодарностью будут вспоминать своего учителя рисования, вдохновившего их на подвиг жизни, сумевшего привить им понимание красоты мира и величия человеческой души.

Для творческого процесса очень важны личностные качества учителя как профессионала своего дела и как человека. Как известно, нравственность ученика

тот факт, что Людмила Александровна на своих уроках использовала, как врач, клятву Гиппократова – не навреди!

На уроке изобразительного искусства, как ни на каком другом, учитель может прикоснуться к очень личностным сторонам ребенка – душе, судьбе, взглянуть туда, затронуть душевные струны! Рисунки, дети проживают события, создают свою реальность, проектируют будущее. Выступая творцом, ребенок абсолютно уверен, что мир добр, благодушен и успешен. Дети мечтают, придумывают, фантазируют, хотя быть свободными, следовать своему идеалу, вспоминать прочитое, представлять будущее. На уроке ИЗО все это можно запросто осуществить. Педагогическое руководство в том, чтобы не вмешиваться, а помочь воплотить, вооружая техникой работы различными материалами.

Людмила Александровна, как грамотный и чуткий учитель ИЗО, помогает ребенку раскрыть в себе творческую личность, стать счастливым через самовыражение в творческой деятельности, почувствовать красоту, которую подарили нам предыдущие поколения, научиться передавать это чувство красоты и гармонии следующему поколению. Учитель рисования на уроках реализует одну из главных функций художника – вдохновить, включить душу ребенка в работу.

Людмила Александровна не только источник новых знаний для детей и родителей: она дарит веру в то, что у ребенка все получится. Оказываясь, многие дети боятся рисовать, не хотят рисовать (по наблюдениям до 40%), потому что «у них не получается», боятся не соответствовать тому, чего ждут от них взрослые. И в таких случаях задача педагога ИЗО создавать позитивную ситуацию. На родительских собраниях преподаватель рассказывала о достижениях ребенка, о труде, вложенном в работу, о значении

Для чего душе трудиться?

Запутанные житейские проблемы нередко приводят к унынию, к плохому настроению. Человеку нуждается в помощи, совете, поддержке для преодоления этого затруднительного положения. Надежным выходом из этого душевного состояния, как учит Православная Церковь, является молитвенное обращение к Богу.

Что же такое молитва? Это внимательный, благоговейный, неспешный разговор человека с Богом. При этом следует подумать, что особенно тебя волнует, поразмыслить. Важно не только сказать свои слова Богу, но и выслушать ответ, который может быть в сокровенном сердечном действии на душу человека. Настоящая молитва создает особую настроенность жизни христианина и определяет его поступки, его поведение, и в этом результат молитвы.

Все наши проблемы, наши земные нужды и скорби имеют прямое отношение к Церкви. Не случайно Церковь называет врачевницей. Есть прекрасное высказывание: «Бог обращается к нам тихим шепотом любви в глубине нашего сердца». Когда мы не слышим этого голоса, Он говорит с нами голосом нашей совести. Когда мы и этого не слышим, Он кричит нам в буре скорбей и бед, поскольку наши телесные «болячки» являются следствием, в первую очередь, духовного недомогания. Поэтому надо пытаться встретиться с Богом и Его любовью и правдой.

Во время Рождественского поста наше сердце должно даже немножко ликовать, что благодаря посту мы сможем начать

более внимательную и сосредоточенную жизнь, что наши отношения с Богом станут глубже. Надеемся, что-то изменится к лучшему. Например, епископ Феофан учит, что в первую очередь надо исповедовать свои грехи и покаяться. «Укрепляя силою благодатною в Таинствах, ходи путем заповедей Господних по тому руководству, какое дает тебе Святая Церковь через богодарованное пастырство. И все это должно совершать в духе веры искренней... В чем же вера? В



сердечном исповедании, что Бог, в Троице поклоняемый, все создавший и о всем промышляющий, спасает нас, паших, в силу крестной смерти воплотившегося Сына Божия, благодатно Пресвятого Духа, во Святой Своей Церкви. В этой жизни полагаются начатки обновления, которое в будущем веке явится во всей своей славе, так что и ум постигнуть, и язык изречь того не может...».

Протоиерей Георгий САННИКОВ,
настоятель Успенско-Никольского храма г. Ялуторовска
Фото: Светлана ШОРОХОВА

Размышления

Казалось бы, давным-давно отгрелись бои. Еще недавно можно было с уверенностью сказать: «Да, над нами чистое небо. Прошли те времена, когда раздавались взрывы гранат. Мы потомки освободителей: да здравствует Великая Победа!»

Но беспощадная действительность вновь приносит нам вести о перестрелках и бомбах. Жесткие уроки наших прадедов не стали препятствием человечеству для новых войн.

Мы живем в сумасшедшее время. Военные события и тревожные новости не оставляют нам возможности составить свое мнение: война ведется не только в местах сражений, она продолжает идти с экранов телевизоров и в новостях интернета. Кто из нас не чувствовал щемящей тоски, досады и внутренней борьбы, когда шквал противоречивых печальных сведений обрушивается на нас? Кто без ущерба для собственной души способен испытать информационное давление, ощущение недостаточности и недостатка правды? Кто не страдает, узнав про разрушения домов и гибель житейкой?

Вместе с тем в каждом христианине ведется напряженная, как никогда, духовная война. Невидимый враг то и дело искушает сердце, нападает неожиданно, атакует решительно, повергает в смутнение, приносит с собой помыслы. Порой неподготовленному бойцу сложно ориентироваться, находясь в столкно-



вении с опытным лукавым противником. Некоторые отступают, кто-то становится дезертиром, кто-то идет на компромисс с врагом, и, к сожалению, есть те, кто сдаются в плен без боя. И тогда враг, обученный всякому лукавству, внушает падшему, оступившемуся бойцу: «Господь тебя не простит». И что же делать окруженному со всех сторон человеку, стремящемуся быть ближе к Господу в меру своих возможностей? Как мы видим, область отступления очень широка. В век многообразной борьбы нужно молиться и сохранять верность своей небесной присяге, а равно и поддерживать житейкой своего земного Отечества.

Каждому из нас дарована способность от Бога – способность побеждать. Бог слишком любит человека и многое ждет от него. Каждому из нас предстоит испытание: невидимая война подчас не менее изнурительна, но и награда за победу в ней высока.

Одна из способностей внимательного бойца – не забывать уроки прошлого. Мы можем сказать: «Спасибо тем, кто принес нам победу в Великой Отечественной войне», – хотя многих из этих людей не всегда способны слышать и воспринимать их слова в силу возраста, и оставшиеся свидетели того героического времени теряются в круговороте современных событий. Но разве они забудут прошлое? Не забудут, хотя редко и горько будут повторять нам одни и те же бесценные истории. Крупицы воспоминаний, как фронтовые письма, доходят до нас с налетом долгих десятилетий. Моя бабушка, к примеру, постоянно вспоминает работу в колхозе, зной, бесконечные поля и поволокных немцев. Она вспоминает и жалеет их, голодных, но очень трудолюбивых, не знавших русского языка, заброшенных в незнакомый холодный край. Бабушка тогда помогла им – учила нашей речи. А еще вспоминает, как тамале от директора школы всем классом отменяли Пасху. Они росли в атеистическое время, но мамы наставляли этих ребят в вопросах веры и традиции

вечернего «Отче наш» – это то, что моя бабушка крепко усвоила с той поры до сегодняшних дней. Будем и мы молиться и не унывать! Ведь если Господь с нами, какой враг может нас победить? Нам важно помнить о том, как хрупок мир, и радостно будет каждому из нас, если все невидимые боицы объединятся в «священную армию», состоящую из тех, кто безстрашно сражается с соблазнами и помогает ближним.

Маргарита ЧЕКУНОВА,
г. Ялуторовск

ЗАРЯЖАЙТЕ БАТАРЕЙКУ БУДРЕМЯ

О жертве и ее последствиях

У меня есть знакомая многодетная мать. Очень достойная женщина, объект восхищения всех друзей и знакомых. Кроткая и смиренная – во всяком случае, такой ее видят окружающие, – всю свою жизнь она посвятила мужу и детям. Когда возникали спорные моменты – а в семейной жизни они возникают постоянно, – многодетная мать (назовем ее Надеждой) свои интересы неизменно ставила на последнее место. Всех оправдывала. Всему верила. Никогда не переставала. Мужья ставили ее в пример своим женам. Жены между собой соглашались на том, что святость не для всех достояние.

В этом году Надежда отменила юбилей. Впрочем, «отменила» – неверный глагол. Когда члены ее большой семьи спросили, чего мама хочет в день рождения, мама ответила: «Я хочу остаться одна». Она придумала себе план на день: утром сходила с семьей на литургию, а потом занялась другими делами – в одиночестве. Нельзя сказать, что члены ее семьи не испытывали недоумения. Но взрослые уже детям легче понять не совсем понятные вещи. Или хотя бы принять их, даже не вполне понимая.

Я позвонила Надежде вечером, чтобы поздравить, и мы плавно перешли на обсуждение прошедшего дня. Мотивация многодетной мамы была для меня простой и ясной; только немного жаль, что она не пришла к этой мотивации раньше. Тогда всем было бы проще. Правда! И ей, и членам ее семьи было бы проще.

Жизнь этой семьи проходила у меня перед глазами. Мама приносила себя в жертву всем остальным в буквальноном смысле – свое время, свои силы, свои желания. А «остальных» в этой семье было много. Растущие дети еще только учатся уважать чужие желания, чужое пространство и, пока не научились, могут стать источником постоянного беспокойства. Надежда считала необходимым во всем идти мужу и детям навстречу. Ежедневная, ежеминутная жертва.

Тут мне хочется сделать отступление. Уже больше 10 лет я беру интервью у многодетных родителей. Число семей, с которыми я беседовала, наверное, приблизилось к сотне. Не все, но очень многие мамы говорили, как важно в многодетной семье оставлять для себя часть времени, часть пространства. Ведь для того чтобы дать другому человеку что-то, ты должен это иметь. Нельзя ничего наливать из сосуда, который пуст. Ты не дашь другому свои силы, если у тебя их не осталось. Мы разделяли эмоции другого, когда сам эмоционально опустошен. Посвящая себя другим людям – это прекрасно, это по-христиански. Но если от тебя ничего не останется, посвящать будет нечего.

Пожалуй, уместно провести сравнение с батареей. Ее надо подзарядить вовремя, чтобы, например, фонарик исправно работал. Светил ярко и не мигал. Но пока батарейка стоит на зарядке, ею нельзя пользоваться. Даже если во то бы то и стало потребовался фонарик – батарейка на зарядке. Найди себе другие источники света на этой временной отрезок. Зажиги спичку или свечку.

Как чутко нужно присматриваться к человеку, который рядом! Если видишь, что он изнемогает, – сними с него часть бремени. Благоговейное стремление умялить себя ради других может дать неожиданный, нежелательный результат, когда не остается сил – ни физических, ни душевных. Избавь близкого от чрезмерной жертвы – и ради него, и ради себя. Ведь это тебе будет плохо, когда ты считаешь, что жертву ты считал чем-то само собой разумеющимся, скажет: «Больше не могу». И это будет



правдой. И тебе придется с этой правдой жить. И приспособиться к ней будет сложно! Поэтому помоги сейчас – это гораздо легче.

Анна БЕРСЕНЕВА-ШАНКЕВИЧ,
Православие.ру



Размышления над басней И.А. Крылова «Два мужика»

Басня Ивана Андреевича Крылова «Два мужика» впервые была издана в 1825 году. Эта басня иронично повествует о трагичном положении двух подвыпивших мужиков. Рассказ ведется красочно и поэтично. Басня сразу стала классикой в первую очередь за передачу разговорной речи, в которой запечатлен истинно русский язык. Простонародный говор украшен поэтическим слогом и рифмой. При этом ясно просматривается забота об общественной нравственности и подчеркивается пагубность воздержания и нетрезвой жизни. Утрата трезвого образа жизни унижает человеческое достоинство, и даже великий праздник может закончиться непоправимым горем и страданием для нетрезвого человека и для всех, кто живет с ним. Так вместо всеобщей радости и праздничного веселья человек, помрачивший свой разум, пожинает горе.

ДВА МУЖИКА

«Здорово, кум Фаддей!» —
«Здорово, кум Егор!» —
«Ну, каково приятель, поживаешь?» —
«Ох, кум, беды моей, что вижу, ты не знаешь!»
Бог посетил меня: я сжег дотла свой двор

И по миру пошел с тех пор». —
«Как так? Плохая, кум, игрушка!» —
«Да так! О Рождестве была у нас пирушка;
Я со свечой пошел дать корму пошадям;
Признался, в голове шумело;
Я как-то заронил, насилиу спяща сам;
А двор и все добро сгорело.
Ну, ты как?» — «Ох, Фаддей, худое дело!
И на меня прогневался, знать, Бог:
Ты видишь, я без ног;
Как сам остался жив, считаю, правдою, дивом.
Я тож о Рождестве пошел в ледник за пивом,
И тоже чересчур, признался, я хлебнул с друзьями полугару;
А чтоб в хмелю не сделать мне пожару,
Так я свечу совсем задул:
Ан бес меня впотьмах так с лестницы толкнул,
Что сделал из меня совсем не-человека,
И вот я с той поры калека».
«Пеняйте на себя, друзья!» —
Сказал им сват Степан:
«Коль молвить правду, я совсем не чуя за чудо,
Что ты сожг свой двор,
А ты на костылях».

Для пьяного и со свечою худо;
Да вряд, не хуже ль и впотьмах».

Басня показывает, как пагубны невоздержание и утрата меры, особенно употребление спиртного. Среди самых первых заповедей, данных человеку, была заповедь воздержания. Человек должен воздерживаться от познания зла. Человек призван «отойти от зла и творить благо» (Пс. 33). Всякое благо и добро творятся по любви к Богу и людям, а всякое зло — по греховному эгоизму, насаждаемому дьяволом. Человек должен воздерживаться от греховных влечений, от лукавства, от неправды, от зависти, от всего того, что порождает греховным эгоизмом и греховными хотениями. Воздержание предусматривает умеренность во всем. Телесное воздержание дает возможность духовно раскрыться душе человека. Мерой в питании должна быть действительная нужда, а не безудержное удовольствие, переходящее в излишество, которое пагубно для души и болезненно для тела. За двухтысячелетнюю историю христианства Церковью выработана культура питания, которая идеальна с точки зрения и духовной, и медицинской. Здесь речь идет об однодневных постах (среда и пятница)

и многодневных постах (Рождественский, Великий, Петров и Успенский). Церковь особо обращает внимание на



необходимость трезвения: «Не упивайтесь вином, от которого бывает распухание, но исполняйтесь Духом», — говорит святой апостол Павел в Послании к Ефессянам (5:18). Святитель Иоанн Златоуст говорит: «Не вино худо, но его злоупотребление». У святых отцов мы видим такие высказывания: «Не вино производит пьянство, а злая невоздержанная наша душа»; «вино есть Божье дело, а пьянство дьявольское». У пьяного человека в первую очередь помрачается разум, затем ослабевает и воля, делая человека преклонным ко греху. Заглушается голос совести, голос Божий, поскольку разрушаются Божественные свойства души в человеке.

Разрушение духовной природы человека приводит и к болезням телесной природы. Человек попадает в физиологическую зависимость от развившейся порочности. Поскольку все это противостоит Божественной природе человека, то угасает духовный мир его души и умерщвляется изможденное грехом тело. Вывод прост: пьянство — это душегубство для самого себя

и отравление своего тела. Пьянство — это зло как для самого человека, так и для общества. Пьянство производит вражду, драки, убийства, оскорбления, сквернословия, ложь, воровство, гнев. Пьяный человек мир наполняет злобой, являясь поработанным орудием дьявола.

Медицина давно бьет тревогу: алкоголь — это яд для человека. Употребление алкогольных напитков приводит к отравлению организма, необратимому поражению нервной системы, снижению трудоспособности, расстройству памяти и ухудшению кровообращения мозга, к заболеваниям сердца, сосудов, легких, печени, почек, желудка. Все органы человека страдают, включая и репродуктивную функцию. Физиологическая зависимость приводит к разрушению личности человека. Не менее вредным и пагубным для человека является табакокурение.

Вступая в новый год, готовясь встретить праздник Рождества, давайте постараемся встать на путь воздержания и трезвения, освободившись от всех пагубных привычек и зависимостей. Наступившее время Рождественного поста — это благоприятное время для воздержания и трезвения. Пусть назидательной для каждого из нас будет печальная участь двух подвыпивших мужиков.

—М. Д.

Календарь Тобольской митрополии на 2023 год

Вышел в свет православный календарь Тобольской митрополии на 2023 год. Приходы могут получить его для распространения на складе епархии.

Спрашивайте в храмах Тобольско-Тюменской епархии.



Получено экспертное заключение специалистов ТОГИРРО на программу курса внеурочной деятельности «Как вера Русь хранит»



В течение нескольких лет отдел религиозного образования и катехизации Тобольско-Тюменской епархии (ОРОиК ТТЕ) тесно сотрудничает с Тюменским областным государственным институтом развития регионального образования (ТОГИРРО).

21 ноября в ОРОиК ТТЕ из ТОГИРРО в ответ на запрос нашего отдела поступило экспертное заключение специалистов ТОГИРРО на программу курса внеурочной деятельности «Как вера Русь хранит» по реализации «Стандарта православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений РФ» (автор: Калинина Людмила Петровна, учитель ИЗО и МХК СОШ № 1 г. Заводоуковска, преподаватель воскресной школы Георгиевского храма), представленной на Всероссийский конкурс в области педагогики, работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя».

Педагог представила на конкурс программу курса внеурочной деятельности по реализации православного компонента в общеобразовательных учебных учреждениях «Как вера Русь хранит».

Цель программы — духовно-нравственное и патриотическое воспитание подростков на историко-православной основе национальной культуры России.

Темы уроков для бесед с подростками подобраны так, чтобы на примере судеб героических личностей русских князей и полководцев показать, как с упованием на веру они защищали Родину.

Несколько тем посвящено событиям библейской истории, которые тесно связаны с историей России: Андреевский флаг — флаг Российского флота, глубоко чтимые русским народом Казанская и Владимирская иконы Богородицы, герб России — с образом святого Георгия Победоносца.

В программе также широко представлен региональный компонент: цикл уроков посвящен святыням родного края.

Практическая ценность работы состоит в том, что материал может быть использован целиком или фрагментарно для проведения уроков и воспитательных мероприятий в общеобразовательных и воскресных школах. Предложенный материал можно использовать для стенгазет, бюллетеней, иллюстраций при проведении классных часов, тематических бесед и вечеров.

Уникальность программы в том, что она может быть использована учителями в педагогической деятельности и по истечении юбилейных дат, так как основана на незабываемых исторических и библейских событиях.

Программа рекомендована к использованию как дополнительный материал для учителя при подготовке и проведении уроков модуля ОРКСЭ, классных часов, занятий «Разговоров о важном», мероприятий духовно-патриотической направленности. Также возможно использование в качестве самостоятельного курса внеурочной деятельности.

Подписали заключение Белявская Юлия Евгеньевна, доцент кафедры социальных и гуманитарных дисциплин государственного автономного образовательного учреждения Тюменской области дополнительного профессионального образования «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования», кандидат исторических наук, Валитова Дина Григорьевна, старший преподаватель центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования».

Православная Церковь в судьбе России



Это большое достижение для нашей епархии, что говорит о высоком качестве работы.

Светлана Владиславовна ШУТОВА

Конкурс молодежного студенческого творчества и педагогического мастерства «Православная культура нашего региона»

Отдел религиозного образования и катехизации Тобольско-Тюменской епархии приглашает принять участие в конкурсе молодежного студенческого творчества и педагогического мастерства «Православная культура нашего региона».

Конкурс проводится по инициативе Тобольско-Тюменской епархии с целью отбора и внедрения наиболее эффективных методик духовно-нравственного воспитания в рамках регионального компонента в образовательную деятельность учебных заведений Тюменской области.

Проведение конкурса приурочено к празднованию Дня российского студенчества («Татьянин день»), православного праздника Сретения Господня и проведению ежегодных образовательных Филофеевских чтений.

Конкурс проводится среди студентов и преподавателей высших и средних профессиональных учебных заведений Тюмени.

Конкурс для студентов проводится в 3 номинациях: литературная работа, исследовательская работа, художественная работа. Конкурс для преподавателей проводится в 3 номинациях: педагоги высшей школы

— преподавателям средней школы, преокт «Наследие великих учителей свв. Кирилла и Мефодия в Сибирском регионе», видеоролик «Сибирь, освещенная светом веры». Конкурс проводится в два этапа.



Первый этап (отборочный тур) проходит на уровне учебных заведений с 1 ноября по 25 декабря 2022 г.

Работы-победители в электронном виде в формате Word 2007 + печатный вариант + электронный носитель (flash или CD-диск) доставляются к 15 января 2023 г. в епархиальный отдел религиозного образования и катехизации по адресу: храм святого праведного Симеона Богоприимца, ул. Республики, 60, г. Тюмень, 625000.

Второй (заключительный) этап конкурса (подведение итогов) проводится с 15 по 23 января 2023 г.

Работы-победители публикуются в сборнике докладов ежегодных образовательных Филофеевских чтений текущего года.

Контактная информация: 8-922-047-59-12, Светлана Владиславовна ШУТОВА, епархиальный отдел религиозного образования и катехизации.

Выставка современного изобразительного искусства «Рождественское чудо»

Информируем вас о планируемой в Центре международного партнерства ТюмГУ международной выставке современного изобразительного искусства «Рождественское чудо».

Цели выставки: — установление и укрепление сотрудничества с учебными организациями зарубежных стран, обмен опытом преподавания художественных дисциплин;

— выявление талантов и поддержка творческих достижений;

— укрепление дружественных отношений;

— привлечение внимания общественности ближнего и дальнего зарубежья и Тюменской области к изобразительному искусству.

Приглашаем студентов и преподавателей духовных учебных организаций Тюмени и Тюменской области принять участие в этом международном художественном проекте.

Место проведения выставки: Музейный комплекс им. И.Я. Словоцова, онлайн-площадка на базе сайта ТюмГУ.

Сроки проведения выставки: 24 декабря 2022 — 20 января 2023 года.

К участию в выставке принимаются произведения современного изобразительного

искусства авторов из зарубежных стран и России (далее — участники). Возраст участников: с 14 лет, далее без ограничений. Тематика проекта: «Рождество», «Ожидание чуда», «Рождественский натюрморт», «Зимняя сказка», «Соборы и храмы», «Люди и ангелы» и т.п.

Для участия в выставке художнику необходимо, согласно указанным срокам, выслать:



а) заявку с контактными данными, названием работы и кратким ее описанием, а также информацией о творческих достижениях и опыте работы в художественной

сфере, опыте участия в выставках и конкурсах, если таковой имеется;

б) фотографии одного своего произведения. Допускается участие в нескольких номинациях.

в) подписанные согласия на обработку персональных данных и публикацию фотографии своего произведения на сайте ТюмГУ.

Заполненные документы и фотографии работ высылаются на электронный адрес: p.g.chebotarova@utmn.ru, при этом в теме e-mail необходимо указать: «Участие в выставке РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ЧУДО, 2022».

Документы для участия принимаются до 20 ДЕКАБРЯ 2022 года. Жюри рассматривает фотографии до 24 ДЕКАБРЯ 2022 года, выбирает из них работы, которые будут участвовать в выставке, и уведомляет художника об участии в выставке и выбранных работах.

По окончании мероприятия участникам, работы которых были отобраны жюри, будут вручены сертификаты об участии (направлены сканы сертификатов на указанные в заявке электронные адреса, оригиналы — почтой на указанные физические адреса).

Светлана Владиславовна ШУТОВА, епархиальный отдел религиозного образования и катехизации

Отшел ко Господу епископ Евтихий

28 ноября отошел ко Господу настоятель Патриаршего подворья Богоявленского собора в Ишиме епископ Евтихий.

С 1989 г. владыка Евтихий нес свой пастырский труд на Ишимской земле — сначала в качестве священника, а с 1994 г. — в сане епископа Русской Православной Церкви Заграницей.

С 2003 года епископ Евтихий входил в состав комиссии по нормализации отношений между двумя ветвями Русской Православной Церкви — Зарубежной Церковью и Московским Патриархатом. Также



Информационный отдел Ишимской епархии

владыка был участником IV Всезарубежного собора РПЦЗ, принявшего в мае 2006 года решение о воссоединении РПЦЗ и МП, и церемонии подписания 17 мая 2007 года акта об их каноническом общении.

За многие годы своего пастырского служения владыка Евтихий запомнился ишимцам как добрый и мудрый пастырь, верный своему святительскому послушанию на ниве Христовой.

День героев Отечества

9 декабря в России отмечается День героев Отечества. В этот день митрополит Тобольский и Тюменский Димитрий совершил заупокойную литию перед храмом во имя святого благоверного князя Дмитрия Донского, который находится в Тюменском парке им. Губкина, близ Аллеи славы.

Его Высокопреосвященству сослужило духовенство Тюменского благочиния. Песнопения исполнял хор Тюменского духовного училища. Почтить память погибших вождей и воинов пришли жители Тюмени, ветераны боевых действий.

В архипастырском слове владыка напомнил о важности помнить подвиги воинов, которые защищали и защищают Отечество ценой своей жизни. И это особо актуально помнить сейчас, когда идут боевые действия за свободу, за жизнь, за правду. Наша задача — молиться за успешных и за тех, кто находится в боевых действиях.

Далее митрополит Димитрий прочитал молитву о Святой Руси.

Пресс-служба Тобольской митрополии



Обет трезвости перед началом поста

27 ноября в храме в честь иконы Божией Матери «Утоли моя печали» города Тюмени по многолетней традиции перед началом Рождественского поста совершен молебен с чином принятия обета трезвости.

Это результат работы курсов трезвости для зависимых и их родственников, проводимых при этом храме несколько раз в год.

Обет приняли 7 человек, четверо из которых дали твердое обещание не употреблять спиртного и трезвиться душевно и телесно всю остывающую жизнь.

Наталья МИТЯКОВА

